SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion AIT Nacional del Trabajo de España

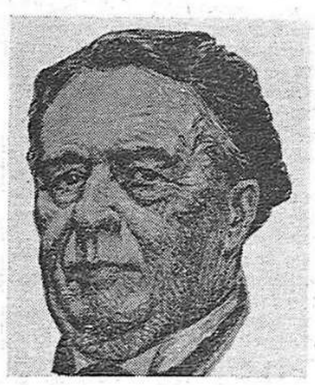
PARIS, 26 DE ENERO DE 1961 — ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIe REGION) — PRECIO : 0'30 NF — Año XVII — NUMERO 827

Alejandro Korn y su filosofía anarquista

por J. TATO LORENZO

SE celebró en la Argentina el centenario del nacimiento de un filósofo. Trátase de Alejandro Korn, médico él, e hijo de un médico alemán emigrado al Río de la Plata a mediados del pasado siglo, al no triunfar en Europa los ideales republicanos y sociales del «Cuarenta y ocho».

El ambiente en que se formó Korn, fué idealista. Por ello, devino en los años ya maduros del ambiente de la medicina al de las aulas universitarias en las cátedras de filosofía. Un maestro de hombres,como Sócrates.



Falleció en 1936, y enfrentó la muerte con serenidad máxima. En la oración fúnebre de uno de sus dilectos discípulos y amigos, Alberto Palcos, se describe la belleza que caracterizó sus últimos momentos. Cuando ya había perdido el uso de la palabra, pero con su mente aún radiante de luz, sin disminuirse, frente a la muerte, con gestos y ademanes se hizo entender, para que los familiares, los discípulos y los amigos que a su alrededor en ese momento crítico constituían su comunidad de afectos, brindaran junto con él una copa de champagne. «Ejemplar fué su vida y ejemplar fué su muerte».

El filósofo Francisco Romero, en la semblanza que hizo del maestro, en el sepelio, representando a la Universidad de La Plata, dijo: «Practicaba la virtud más rara entre los hombres, acaso la de más subidos quilates: la bondad activa, enérgica, militante. Era para quien se acercaba un estímulo, un sostén, por su capacidad de despertar en los demás las fuerzas dormidas». Y en el pórtico de un estudio que hizo Romero acerca de Korn, calificándolo de «filósofo de la libertad», lo definió con las palabras del «Diálogo» de Platón y Fedón, acerca de Sócrates : «El hombre del cual podemos decir con razón que, entre todos los de su tiempo que nos fué dado a conocer, era el mejor, el más sabio y el más justo»...

⁂

Alejandro Korn, sin llamarse anarquista, lo fué en el más alto ejemplo de armonizador del pensamiento y la acción. El centro de su filosofía es el hombre voluntarista : la condición ética. La palabra que empleó con frecuencia fué: autarquista, el director de uno mismo.

Trascendió como persona humana en la armonía de su pensamiento y la conducta. Sencillo, franco, llano y recto. Su modestia se hermanaba con su grandeza espiritual. Se conducía en la relación con sus colegas universitarios y sus discípulos, como el hermano y el amigo. Emanaba de él la cordialidad y la simpatía. Nos dejó su pensamiento en un pequeño gran libro: «La libertad creadora», que se terminó de imprimir poco después de haber fallecido su autor. «El recato de Korn — nos dice Romero — ante cualquier forma de publicidad era extremo... perjudicando al conocimiento y legítimo aprecio de su personalidad»... La amistad no era para él como un entretenimiento, sino una actitud natural... No sólo, no sacó ganancia pecuniaria de ninguno de sus escritos, sino que ayudó con su dinero a la obra de algunas instituciones de cultura».

⁂

En el Suplemento del gran diario argentino «La Nación», en un artículo rememorativo, llevando agua para su molino tendencioso, dícese que el filósofo tenía temperamento religioso, pero, que «subraya su menosprecio a los ritos y sabía rebelarse contra los dogmas».

En verdad, quien menosprecia los ritos y se rebela contra los dogmas no tiene temperamento religioso. Un espíritu libre no ha de recortar sus alas. El temperamento religioso es proclive de la subordinación y no de la rebeldía.

El mismo comentarista, pretende desdibujar el universalismo filosófico de Korn, dándole carácter nacionalista. Fué un apasionado del progreso de la cultura argentina, pero sin limitaciones regionales, ni contornos de patriotismo, que sería limitación para quien pensó, vivió y escribió, en horizontes de humanidad.

⁂

Alejandro Korn, con acierto, describe las contradicciones ideológicas del siglo XIX. Elogia los esfuerzos de liberación. Lo ve, «como un titán batallador descontendose del Olimpo y sus dioses consagrándose a labrar la morada del hombre, libre de temores supersticiosos». Luego, ve tres corrientes ideológicas debatirse. El «positivismo» de Comte, para el que no existe nada fuera del mundo sensible. «El mundo es gobernado por las ideas». Y el socialismo, por boca de Marx, declarando que los sentimentos de Spencer y las ideas de Comte, «son tan sólo la careta de nuestros intereses». Una filosofía, «del egoismo burgués».

Y, entre elogios y críticas al espíritu del siglo próximo pasado, Korn emite un severo juicio. «Con el aumento de su saber y de su poder ¿la humanidad ha mejorado? ¿Ha dejado de explotar el hombre a su semejante? ¿Hay en el mundo más justicia? ¿Valían la pena cálculos y ensayos heroicos, para construir el aeroplano y destinarlo luego al asesinato?»..., (refiriéndose al empleo que se hacía de la aviación al final de la primera guerra mundial).

Y, con el mismo sentido humano del anarquista, el filósofo declara : «No estamos dispuestos a renunciar a ninguna de las conquistas realizadas; por el contrario, esperamos acrecentarlas e intensificarlas merced al instrumento incomparable del método científico. Pero la ciencia no basta. Es menester subordinarla a un principio ético»...

«Una ética supone un cambio fundamental de las concepciones filosóficas». «La nueva filosofía ha de libertarnos del automatismo mecánico y devolvernos la dignidad de nuestra personalidad consciente, libre y dueña de su destino». Y esboza ya la orientación de su filosofía hombrista, voluntarista, marcando una ruta: «No somos la gota de agua obediente a la ley del declive, sino la energía, la voluntad soberana que rige al torrente. Si queremos un mundo mejor, lo crearemos».

⁂

El pensamiento de Korn es de nuestra afinidad cuando nos dice : «Libertad y Etica son complementos correlativos... La libertad económica, dominio sobre el mundo objetivo, y la libertad ética, dominio de sí mismo, constituyen unidas la libertad humana... Ambas son bases del desarrollo de la personalidad. No es la lucha por la existencia el principio eminente, sino la lucha por la libertad; a cada paso, por ésta se sacrifica aquélla... Del fondo de la conciencia emerge el yo como un torso: libre la frente, libres los brazos, resuelto a libertar el resto».

Por todos sus párrafos, va en ascenso la savia libertadora. Pero uno no puede trancribir nada más que párrafos sueltos. Mas son tan exactas sus precisiones, que el libro de Korn «La libertad creadora» es una maravillosa cantera de material anarquista.

⁂

Enuncia Schopenhauer, como el imperativo humano «la voluntad de vivir». Korn le enfrenta la réplica de Nietzsche: «No es la voluntad de vivir, es la voluntad de poder, que mueve al hombre, anhelo de la expresión mayúscula de la personalidad». Y aclara que el poder, a que el autor de Zaratustra se refiere, no es «un equivalente de violencia, de atropello, de brutalidad... es ante todo el concepto estoico de la autarquía».

BENGALAS

La duda.

Se ha dicho y repite que «la duda es el principio de la sabiduría». Que así fuese no enfadaría. Pero es que ya empiezo a dudar de la duda misma.

El religioso que dude de la existencia de dios puede degenerar en casi incrédulo. Igual el que dude de la inexistencia del mito puede derivar en mitómano inseguro. De dónde la obtención de un producto humano indudablemente dudoso, limbótico, indefinido, híbrido, ni higo ni uva.

En cuyo caso adquiere origen y justificación lo de una vela a dios y otra al diablo.

La duda. A mi vecina Margarita le salieron dos novios de súbito y no sabiendo con cuál quedarse cogió la flor de su nombre para decidirse según el sí y el no de las hojas. Ya con el rabo de la flor en mano y las hojas al suelo, dudó aún sobre si el favorecido era Felipe o Elipe; y dudando de un lustro a otro Margarita se quedó soltera y sin que hombre alguno la deshojara.

Cuando el republicano dude de su república, el socialista de su PSOE el comunista de su Lola y el sindicalista de su Cene sin avance resuelto hacia más arduos horizontes, habrá que prepararles cama de piedra para dormir el sueño eterno de las ilusiones perdidas.

La duda. Mala cosa para emprender camino. ¿Por la derecha, por la izquierda, frente a la nariz o según encara el cogote? Y para agravarlo las bifurcaciones ,los senderos terminando en punta.

Una mujer —otro ejemplo— se quiere o no se quiere. Duda, y entretanto otro se la lleva.

Al votante de buena fe le colocan una candidatura diferente en cada mano. ¿Es ésta la buena, o la otra? En la duda puede darse el intento de urnar las dos, en cuyo caso será indudable el empujón que lo levantará de patas fuera del colegio, porque en este dudoso mundo aún queda quien

El que duda de la fidelidad de su mujer está perdido.

El que duda de si mismo se suicida sin matarse.

El que duda de los amigos no fía ni en sus propias intenciones.

El que duda de sus facultades no hay burgués que lo aguante dos semanas.

El que duda de sus ideas jamás ha creído en ellas.

Dudar puede conducir un pasito adelante. Se persiste dudando, y la marcha atrás se efectúa en tobogán.

Yo no dudo de que mi duda es dudosa. Y para no dudar en vano dudo de la duda de los dudosos que no dejan lugar a dudas en sus propósitos reaccionarios; sin duda alguna.

Con el subterfugio de la «duda sabia» se intenta encubrir el recelo, la indecisión, el intrusismo, la «manefleria».

«La duda es el principio del fin.»

En cuyo caso E.P.D., R.I.P., o cómo se prefiera. — F.

OTRA CASA PARA DIOS

MADRID. — Por iniciativa del cura párroco del templo de San Cayetano (Embajadores, 15) al mismo va a ser reconstruido a toda pompa por haber sido incendiada en julio de 1936 y sucedida al fin de la guerra por la iglesia actual, de modestas proporciones. El cura acepta donativos tocado con boina carlista, seguro de que donde no llegue la bolsa felígresa llegará el dinero del pueblo que «administra» el gobierno franquista.

BIZANCIO

por A. SAMBLANCAT

ESTA guapota fué una de las ciudades sultanas y archi-episcopas de la mittel-evidad; del clasicismo de arrierguarda, cabe la apostilla. Desde que un flete a pacota de contrabando, que integraban apátridas del Egeo, planta sus barracas en el Bósforo, hasta que la fortuna viste a esos hijos suyos de bordados pontificales, y les pone en el vacío coco de tres pelos una tiara de seis pisos, corren siglos de nimiedad y raquitis.

Pero, el caso es que la siembra de pepinos llega a capital de un imperio democrático-teológico; matriz de una oligarquía de tinteretes titeretes, de barberos cicero flautas; de héroes areniscarios; y de campeones de la hipónica y en la conducción de narrias de carreras.

Rábulas que pseudoniman canoneros; trozos de quoniam de la dialéctica más pandura; generales muy particulares en las lides y lidias de recámara; administradores de santos en las 500 iglesias que tiene la metrópoli; campan allí como los desnudistas de ángeles de Sodoma. Cabalmente, en este procubadero incubadora, a los jóvenes se les da el nombre de Gabrieles, porque se los echa la voluptuosidad a la olla como garbanzos. Parece que estemos en una escudillería gringoide de dinares y dirhemes de hoy.

El trote largo hacia los ápices bizantino, comienza con la división o parcionería por el eje de la romana cesaridad, en dos diócesis: la por donde se aguanta mucha mecha en la milpa del vicio; y la por donde se ataca a la bayoneta. Oriente y Occidente.

A la milanesa empanizada del lábaro de la cruz y del Edicto de 313, le entusiasma que le den su fe de bautismo, a la que fué siempre un emporio de alcistas (de Alejos alexianos), que nutren de gardenios manifloros Bitinia y la Didimótica.

Ha cocido viva el ejemplar consorte a su mujer, en el agua hirviendo del baño; y no tiene bastante para su holgorio con los 300 Padres del símbolo, que preside el cordobán de Osio, en Nicea.

Allá van, pues, a convertir a Constantinopla en un ascua y un castillo de artificieria, las riquezas acumuladas en los gigantes atracos al mayoreo de la matarifa Roma.

Las pirámides de botín, de Egipto. Persia y el Asia moceta toda, las acarreará al acervo que es un común, el terrible degollador hispano de Coca, que dicen Teodosio, masacrador de los motineros con causa de Tesalónica.

De no dejar una baldosa en el corazón y las vísceras superiores itálas y en el tejaroz noráfrico, se encargan Belisario y Narsés.

«El año 1930 se distinguió por las substanciales mejoras introducidas en los transportes urbanos.» (De los diarios de Barcelona.)

En poco tiempo y con las manitas jabonadas, Justiniano se encuentra más nabab, que los faldonudos que en la India reciben el pago de sus sudores de rajar; en cientos de bayaderas no destetadas y sedetizadas: y en trincas de elefantes, cargados de lacas del Japón, sedas chinas, preciosería del Nepal y monedas de oro.

Hastiado de inocencia de monos y monas, el pandectólogo panderetólogo se hace masa con una Evita Perón de Cartago: la imparejera Teodora.

Y en brazos de esta girovaga de chamizo y cantante operetera de húpale, puede el yuririano defecador de códigos, descansar de sus fatigas digestónicas y de « arquitáctico » de Sta. Safo o Sofía, sedes de poesía y sabiduría.

Su catedral resume la petrefacción, el estuario de piedra animico, en que desembocó el imperio greco-latino-mongol del Levante mediterráneo: donde el pretorio da satisfacción a la doncellez que va a quejarse de que se la ofendiera, echándosela a los guardias, para que prácticamente muestre cómo se la lucreció tarquina.

En señal de que la perversión de la carne, es el único dogma trinitario ahí en favor, todos llevan sayas y van pintados de colorete.

El palacio del Bucoleón, el de las Blaquernas, el Circo, el Hipódromo, se llenan de estatuas de Hércules, de Aquiles y de san Mamas, patrón de succívoros; a medida que Gálata y que Pera se despueblan de hombres, de maratonidas.

Lo macho ya no se ve más que en las carretas. En las celebraciones de religión, que no suelen ser más que gargantuadas, preparan los refrescos las diaconisas, que a veces los trasmiten de boca en boca.

Los pasteles se sirven con velas y entre crucifijos de azúcar. Los tunantes en la refacción devoradas fiestas. La gula dejó sin aves el Tauro, hasta las Puertas Caspias. El mar que se tituló Negro, de amacizado de peces que estaba, se torna blanco al perder hasta la última escama color de acero, barrida por los epulones, que de hierro colado se la empapuzaran.

Las sobremesas, auténticos bejenes de academizar, son lo más curioso. «méxican curious». Ahí nacen los bizantinismos, la chaquira revolucionaria, las interminables discusiones estólidas, llenas sólo de desaborición.

Se controvierte en ellas si en la concepción de la Virgen por obra del Espíritu Santo, hubo fricciones públicas; efusión y confusión de « fondants » germinales; si la gracia fertilizadora le llovió a María como un rocío en racimo, o como un maná de cien hojas; si la palma del volátil de la Anunciación, representa la triunfalidad del elemento e implemento condignos.

Recapitulando: que el casino de que se trata, se hallaba maduro para la hecatombe; que se había cavado la fosa, en que anticipándose a Mohamed II, el dux de la farcilera Venecia, Enrique Dandolo; Bonifacias de Monferrante y Balduino del Henao, habían de enterrar a aquel protobestiario dinásticoide; a aquella cocodrilera garonia de revientapomos de niña y quebradores de ojos malastrugos.

Los efectos del temor

por Pérez Guzmán

EL temor y el tedio atraen precisamente el mal que tenemos. El temor habitual quebranta la salud, acorta la vida e invalida toda eficacia. El temor en sus diversas modalidades de tedio, ansiedad, cólera, envidia, celos y timidez, es el más encarnizado enemigo de la raza humana.

A pesar de nuestra tan cacareada cultura, aún hay multitud de gentes víctimas de las supersticiones y los pueriles temores que esclavizaron a sus ascendientes. Se cuentan por miles las mujeres que aún creen que si dos personas se miran a la vez al espejo o si una le da a la otra un alfiler, un cuchillo o un instrumento cortante, quedará rota la amistad entre ambas. También creen que si se le regala un dedal a una muchacha, no encontrará acomodo conyugal: que al salir de casa es de mal agüero volver a buscar algún objeto que se haya olvidado y, en caso de necesidad, es preciso sentarse en una silla antes de salir nuevamente, después de recogido lo olvidado; que no es bueno mudar de sitio en la mesa, ni que la escoba tropiece con el cuerpo de quien barre, y así otras preocupaciones por el estilo.

Conocemos el caso de un profesor de equitación, que capitanea un equipo de fútbol, y que no quiso cierta vez tomar parte en un partido, cuya celebración aguardaban miles de espectadores, porque vió dos palos puestos en cruz y temía algún percance. En pueblos y aldeas se tiene por crimen mecer una cuna vacía, porque según la superstición popular, pronostica la temprana muerte de cuantos hijos nazcan en la casa.

Muchísimas mujeres no consentirán por nada del mundo sacarse del dedo anular, el anillo de boda ni aún cuando por cualquier accidente sea preciso cortarlo para evitar la hinchazón y gangrena del dedo, pues creen que al partir el anillo quedaría también roto el matrimonio.

En todos los países hay infinidad de gentes que se guardarían muy bien de emprender un viaje o comenzar cualquiera labor de importancia en viernes, como si el nombre de un día de la semana, adoptado para medir el tiempo, entrañara influencia bastante para estorbar la voluntad del hombre.

Las predicciones, vaticinios, profecías y augurios de los astutos charlatanes que lucran con la bobaliconería de los incautos ha ocasionado infinidad de desgracias y no pocos crímenes y suicidios. Parece increíble que personas inteligentes, cultas y sensatas pierdan en este extremo el sentido común, hasta el punto de confiar ciegamente en quiromantes, adivinos, mentalistas, sonámbulas, médiums y hechiceros a cuyas ordenaciones someten su conducta, sin percatarse de que la influencia de toda esa taifa de charlatanes ha de ser necesariamente funesta desde el momento en que ponen precio y estipendio a su actuación. Desde luego que en algunos casos se cumple el vaticinio del embaucador, pero no por su propia virtud —que no la tiene—, sino porque la víctima, confiada en el cumplimiento, forja con todas sus energías mentales la imagen del suceso apetecible y la eficacia de la fe lo convierte en realidad.

El daño que causa la charlatanería en las mentes de los jóvenes apenas entradas en la adolescencia es mayor aún, pues que engríen o se desalientan, según el caso, al oír su horóscopo de labios de la gitana de feria que les dice la buenaventura. Igualmente pernicioso es el efecto que en los niños causan los cuentos de duendes, hadas y bandidos con que las madres y ayas ignorantes pervierten, sin echarlo de ver, su incipiente imaginación y estropean su carácter para toda la vida, so pena de trabajar asiduamente en su enmienda.

Curiosa contradicción se nota entre las gentes que, por una parte, creen ciegamente en la influencia del destino o del hado, y por otra parte, se figuran eludir la mala suerte y alejar de sí el infortunio llevando encima amuletos, talismanes, medallas y otros objetos de superstición.

Opinan algunos intelectuales que las supersticiones son inofensivas; pero viriarían de opinión si consideraran que no puede ser inofensivo cuanto mueva al hombre a creerse juguete de signos, símbolos, fetiches, amuletos y pronósticos detentadores de su libre albedrío. Las supersticiones y prejuicios debilitan la mente, y todo lo que induzca al hombre a tenerse por esclavo de fuerzas y potestades independientes de su propia voluntad, disminuirá la confianza que debe tener en sí mismo.

Los hombres sensatos miran con desvío a los supersticiosos, porque saben que no son capaces de hacer cuanto sus cualidades les consentirían si no estuviesen esclavizados a tan funesto vicio mental. Quien anhele dar de sí cuanto pueda, ha de romper primero las ligaduras de la superstición engendradora del miedo, cuya perturbadora influencia imposibilita toda labor de utilidad efectiva.

Verdaderamente es el temor un solapado ladrón de energías que paraliza las facultades intelectuales, mata el entusiasmo, desmocha la espontaneidad e invalida todo buen propósito.

Muchísimas gentes amargan su vida con el continuo miedo a la muerte, que los acosa desde la cuna al sepulcro. Miles hay cohibidos por el temor de males cuya amenaza es, casi siempre imaginaria y no les deja gozar tranquilamente ni los más dichosos momentos de la vida.

El sentimiento de temor está en matemática proporción del sentimiento de flaqueza o incapacidad. Cuando tengamos conciencia de nuestra superioridad respecto de lo que atemoriza a los débiles, se desvanecerá nuestro temor.

CRUJIDOS

En Oviedo una señora Lola Medio que escribe cosas propias de su sexo anunció una conferencia: «Cómo se escribe una novela». Una vez en el estrado la Medio escritora se dirigió azorada a la concurrencia: «¿Cómo se escribe una novela?»

⁂

El Ayuntamiento de Benidorm prometió un regalo a la doña de Franco. Pero unos representantes de aquel municipio se lo trajeron a Madrid porque, francamente, la Franca a Benidorm no quiso ir para no dormirse.

⁂

Un auto corre locamente y un tractor viene lento, y chocan. Un obispo y un canónigo toman camino del cielo por mor del choque, y al tractorista lo encierran en la cárcel.

Por latinazos de menos no se pierde gavilla; con labrador parado, menos trabajo en la trilla.

⁂

Un cura bendiciendo la cosecha sin llevarse parte de la misma, es inconcebible.

⁂

Ved un pueblo español. A medida que crece el campanario las casas lo rodean se achican.

⁂

Mil obreros: buen enjambre.

Mil religiosos: el hambre.

⁂

«Los cardenales y la conquista del espacio.»

En eso el cardenalato
creo que pasa un mal rato,
pues descubriendo los cielos
están solos los ateos.

⁂

Cuatro siglos atrás todos esos exploradores del enigma universal que hoy tanto celebramos, terminarían sus días en las hogueras «purificadoras» del Santo Oficio.

⁂

Teniendo la exclusiva en negocios celestiales, ¿qué hace el Santo Padre en asuntos de astronáutica?

⁂

El Padre Santo dispone de un cupo de 500.000 religiosos profesionales, de cuya profesión no salen el panecillo que lo sustenta, la cama que lo descansa, el coche que lo transporta, el trapecio que lo columpia...

⁂

La Iglesia es una gran fábrica de consumición.

Su única producción: humo.

⁂

Y conste que no odiamos a los curas.

Pero menos cuento a estas alturas. — Z.

REVOLTIJO

« Mosaicos Españoles »

ASI intitulamos esta nota para resumir en dos vocablos un ciclo solidario parisino. «Mosaicos» es un cuadro escénico con largo historial en nuestros medios, habiendo pasado por glorias y vicisitudes, como compete —por lo visto— a todo organismo de influencia cenetista.

No vamos a historiar a este grupo, sino a fijar la gran necesidad de que el mismo exista. En general los compañeros lo abandonamos para que tome la deriva y por ella se pierda de vista, con lo que nada habría a ganar y sí mucho a perder. Muchos constantes de la casa de la calle de Ste-Marthe ignoran o parecen ignorar que si pueden frecuentarla en parte es gracias a las aportaciones del Grupo «Mosaicos Españoles». Incluso S.I.A. local y regional pueden mantener su prestancia solidaria merced al desinteresado concurso de «Mosaicos Españoles». Otras obras de solidaridad cual el subsidio para compañeros ancianos, en más de una ocasión han podido salir de apuro por la oportunísima aportación económica de «Mosaicos»... Jamás los esforzados compañeros que forman o han formado en este benemérito grupo escénico han dedicado un solo franco a fines... digamos de refrigerio. Su conducta ha sido siempre, en el aspecto económico, intachable y fructuosa para las causas ejemplares.

Pero el Grupo «Mosaicos Españoles» no se inventa el dinero que destina íntegro a la obra solidaria. Tiene que ganarlo a puño en su ambiente de la Sala Susset. Ambiente lastimosamente desdeñado por una mayoría de compañeros, que así reducen el entusiasmo de los «mosaístas» y la pécula solidaria para nuestras obras, a la par que dan entrada excesiva a esa parte de público «españolista» y bullanguero que aporta y nos sirve de pretexto para no ir a la Sala Susset en noches de espectáculo nuestro.

Creemos que una mayor asistencia de compañeros a las fiestas de «Mosaicos» limitaría la entrada de gente de aluvión, no por presión muscular, sino por la seriedad de un público de convencidos, de personas cabales, aparte lo cual —por lo demás interesante—, los compañeros de «Mosaicos» se verían mejor compensados en su enorme y prestigioso trabajo y además estimulados para emprender el estudio de un teatro social y de espectáculos escogidos para complacer a los compañeros y a sus familias, activando con más celo la recogida de elemento económico para apoyar a Fomento, a SIA, a los compañeros ancianos, y a cuanto igualmente noble se tercie. Ahora que nuestro local social se ve más pululado, sería

(Pasa a la página 2)

(c) Ministerio de Cultura 2005

Tribuna Juvenil

Más sobre mimetismo y adaptación

A fuer de sinceros reconozcamos estar plagados de prejuicios y defectos, que arrastramos con nuestra existencia cual pesado y nocivo fardo haciendo inauditos esfuerzos por desprendernos de él, consiguiéndolo sólo en parte en el curso de los años y a medida que se va despertando y acentuando en nosotros el altruísta anhelo de superación. Ello visto, ocupémonos hoy del mimetismo, o parecido que adquirimos con nuestros semejantes, haciendo o procurando realizar lo que otro u otros llevan a cabo, y de la adaptación, o acción de adaptarnos al medio ambente, acomodándonos en él.

Cierto es, del más acentuado mimetismo o adaptación, origen de toda regresión de orden emancipativo social, fueron presa nuestros más lejanos y cercanos antepasados, tales como los sumerianos, los egipcios, los chino-japoneses, los babilónicos los persas, los helenos, los romanos, sin olvidar a los mayas, toltecas, zapotecas, los chimecas, aztecas, todo lo que conocemos en imperio incaico para darnos prisa por nombrar a los árabes, parando en la llamada «civilización contemporánea». Si, es verdad; pero no es menos verídico que nosotros, en comparación con la continua y ascendente evolución de la ciencia, de la técnica, de la mecánica, etc., etc., hemos evolucionado muy poco o casi nada en el sentido de nuestra propia superación moral y personal en el caso de desprenderse de los mencionados y otros prejuicios y defectos.

Las precedentes y actual sociedad han contribuido, y se sigue copiosamente contribuyendo, a engendrar y a avivar dichos defectos y prejuicios en vez de tender a procedimeintos radicales eliminativos, radicando las nocivas causas de todo ello en los mismos regímenes sociales o políticos de turno, con base en que parte de la grey humana viva a costa de la otra y con asiento en la dominación del débil por el fuerte, de donde se originan el odio, las intrigas, malos quereres y aversiones personales con toda la gama de maléficos resultados, con resultante de defectos y prejuicios propulsados por el acuciante instinto de conservación en defensa propia y lucha por la existencia, aferrándonos, como uno de los más eficaces medios de defensa, en la mayoría de ocasiones, en el mimetismo y la adaptación.

Razonemos serena y profundamente sobre el particular; hagamos este sereno razonamiento ausentes de todo sentimiento pernicioso con arraigo en la vanidad, en el orgullo, en el desmesurado amor propio, malicia, perspicacia, y luego de mirarnos cual somos e iguales al semejante que nos circunda, constataremos cómo una inmensa mayoría de nosotros estamos ávidamente aferrados al mimetismo como medio de adaptación al medio ambiente.

Meditemos después de este íntimo razonamiento y concluiremos conviniendo que de ese regresivo estado no saldremos los humanos sino mediante una individual, colectiva y consciente acción liberadora de todo prejuicio y defecto; pero a esa acción manumisora debe ir acompañada de la comprensión, de la razón, el humano sentimiento y la solidaridad, unidos a la convicción propia consistente en que si queremos que nuestro esfuerzo se vea coronado por el éxito debemos ponernos en acción viril y superativa, sin perder de vista que, si tal no hacemos, podemos ver un día hipotecada nuestra personalidad en el nocivo cuadro de la imitación por nosotros mismos establecido.

A medida que meditemos no perderemos de vista que es la ignorancia, la carencia de personalidad y el ávido egoísmo, lo que induce al hombre a aceptar con borreguil sumisión esa facilísima adaptación al inocuo sistema social imperante, imitando las prácticas de aquél o de aquéllos, de ésta o de aquella secta religiosa o dogmática, o de ésta o aquella fracción de no importa qué matiz social político, etc.

Al proseguir meditando asistidos de la razón, no nos pasará desapercibido que, sea por la causa que sea, lo cierto y doloroso es que al creerse el individuo inapto e incapaz de luchar contra cuanto de anormal e injusto le rodea y agobia, se adapta a las circunstancias cubriéndose con la ridícula y despreciable capa de la imitación. Y ya al final de nuestra razonada meditación sobre el humano y social tema que nos ocupa y someramente hemos apuntado, comprobaremos por doquier tan cruda realidad; realidad que nos acogota a diestro y siniestro arrebatándonos nuestro más valioso e importante valor individual: la personalidad.

Recuperemos esa nuestra personalidad huyendo en todo momento y circunstancia del pernicioso mimetismo y de la mañica adaptación, en los que se asienta el origen de la regresión social de antaño y de hogaño.

ALEJANDRO LAMELA

Un libro que no debe faltar en ninguna biblioteca
«SALVADOR SEGUI. SU VIDA, SU OBRA»
●
350 f. en esta Administración.

Antena — Información Española

LA JOTA DEL AGUA

ZARAGOZA. — Solamente la provincia zaragozana perdió 600 millones de pesetas a causa de la riada última. Ebro arriba, en Tudela, señalan 14 millones de perjuicios por el mismo motivo. Ebro abajo, en Tortosa, culpan al río de habérseles llevado al delta tres millones de lechugas y cuatro ídem de escarolas, verduras ellas destinadas a Francia y a Alemania.

ARDIO LA FABRICA

IGUALADA. — Una fábrica de géneros de punto instalada en los altos de un edificio conocido por «A cal Monyo», ha ardido por completo debido a causas ignoradas. Para extinguir el incendio movilizóse el Cuerpo de Bomberos, la Unión Ciclista y el Sindicato de Cazadores, más no la Comunidad parroquial de Santa María. Se trabajó con escepticismo por carencia de agua, la más cercana encontrándose en la lejana acequia. Pérdidas confesadas por la fabricanta (Josefa Martí): 2 millones de pesetas en maquinaria y géneros confeccionados, más 20 obreras sin trabajo.

LA FUNESTA PAGA

GRANOLLERS. — En el barrio industrial de Montornés del Vallés unos obreros construyen un puente. Desmontando un andamiaje de tubos alguno de éstos rozó un cable de alta tensión ocasionando la muerte fulminante de los obreros Rafael Galo Trujillo y Francisco Cabo. Del mismo tajo fueron retirados con quemaduras de consideración otros dos operarios: Francisco Puertas Cáceres y Pedro Ureño Canou.

HONOR Y PESETAS

MADRID. — Los legistas a sueldo de Franco preparan un proyecto de ley por la cual se dará título honorífico de exministro «con efectos económicos» a los ex componentes de las Juntas de Defensa y Técnicos legisladas por el sublevado Franco en 30 de enero de 1938 aunque instituídas en junio de 1936.

EL CANCER

TARRASA. — En la vecina localidad de Matadepera va a ser construída una casa cuartel para instalar un puesto de la Guardia Civil compuesto de un cabo y siete números.

INYECCION ESTATAL AL HAMBRE

MADRID. — Por Navidad los trabajadores fueron gratificados con el 75 por 100 del aguinaldo que les daba — si les daba — el patrono cuando trabajaban. Para colmo de esplendidez ya se les promete otra propina similar para el 18 de julio a los que no hayan muerto de hambre.

LA ABEJA Y LOS ABEJORROS

MADRID. — Meses atrás un turismo chocó con un tractor agrícola con el resultado de dos muertos y dos heridos. Los dos cadáveres correspondieron a Francisco Miranda Vicente, obispo auxiliar de la catedral de Toledo, y a Casimiro Sánchez Aliseda, canónigo del templo indicado. Heridos lo resultaron el conductor del coche y el cura Práxedes Avila. Pues ahora en el juicio se carga toda la culpa al tractorista, para el cual el fiscal recaba las penas de cinco años de encierro, retirada del permiso de conducir y 382.000 pesetas de indemnización a las familias de las víctimas.

FALLECIO FULANO

MADRID. — Desalentado murió de enfermedad Antonio Gallego Burín, director general de Bellas Artes. Para dar un apunte de la moral «artística» de Gallego bastará decir que fué alcalde de Granada en 1938 al servicio de quienes asesinaron a su paisano Federico García Lorca.

FINIS CANALDA

VALENCIA. — Tras larga enfermedad ha fallecido el canónigo archivero de la catedral, Elías Olmo Canalda. Durante la guerra tuvo escondido en su casa el Cáliz de la Cena, sin que los revolucionarios se preocuparan de Elías, del Cáliz ni de la Cena. ¡Esos rojos!

COMO EN LA CALLE DE LA PAZ

BARCELONA. — Una mujer de 74 años de edad murió intoxicada por el gas de alumbrado, pero antes de expirar acusó a su marido de haberle dado a beber un somnífero, abriendo después las espitas de la cocina. El marido asegura que su mujer estaba loca y que antes de expirar quiso perjudicarle. Se ignora quién tiene razón, pero el caso es que el hecho, justo o injusto, ocurrió en la calle de la Legalidad.

LAS DETENCIONES DE MALAGA

MADRID, (OPE). — Los servicios de varias agencias extranjeras (Reuter y France-Presse) informan que desde el pasado lunes se practicaron en Málaga unas cuarenta detenciones. La inculpación es de propaganda subversiva. A juzgar por las declaraciones de la policía, se trata, al parecer, de individuos de quienes se sospecha que sean expertos en propaganda subversiva «que reciben instrucciones del extranjero».

En efecto, había comenzado una campaña antigubernamental. En las paredes de los barrios obreros de Málaga se habían colocado pasquines y carteles reclamando principalmente la amnistía de los presos políticos, la retirada del general Franco y un cambio del régimen. Algunas de las detenciones se practicaron en la noche del lunes al martes. Se trataba de personas que pegaban carteles.

AMENAZA DE BOICOT

SAN SEBASTIAN, (OPE). — «La Voz de España» ha vuelto a ocuparse de las desventuras del director de la cárcel de San Sebastián, pero ahora ha sido para sugerir la siguiente amenaza:

«En relación con el conocido y lamentable incidente ocurrido días pasados en Biarritz y en que un digno funcionario español fué desconsideradamente tratado en un establecimiento comercial de dicha ciudad francesa, han sido varios los lectores que se nos han dirigido solicitando conocer el nombre del establecimiento en cuestión. Se trata de las galerías «Biarritz-Bonheur», precisamente uno de los más favorecidos por el público español que se desplaza a la nación vecina y que, a juzgar por el desarrollo del incidente, no corresponde con la elegancia debida a la distinción que le prestan los compradores españoles, permitiéndose el lujo de hablar mal de todos cuantos lo frecuentábamos. Y decimos frecuentábamos porque ahora pueden cambiar las cosas.»

NO HAY ESCARMIENTO

BAYONA, (OPE). — Al día siguiente de la detención del director de la cárcel de San Sebastián y de su esposa, el diario «Basque-Eclair» dió la siguiente noticia de Bayona.

«La detención de dos descuideros (voleurs à l'étalage) no ha servido de ejemplo. En el mismo gran almacén del centro de la villa ha desaparecido un abrigo de señora valorado en 700 nuevos francos. Se ha presentado una denuncia, pero el ladrón no ha sido habido».

DOS TONELADAS DE CORAZON

MURCIA. — Un enorme bloque de piedra de dos toneladas de peso cayó desde una altura de 25 metros del lugar conocido por «El Castillo», donde se alza el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en la localidad de Molina de Segura, y causó la muerte instantánea del niño de 6 años Francisco García Cantero, que se hallaba jugando en aquel paraje con otros veinte pequeños de su edad y que resultaron ilesos por verdadera suerte.

Resultado de la puesta en práctica de nuestra economía

(Continuación y fin)

REAGRUPACION DE CATEGORIAS

Ingenieros, jefes de contabilidad, ingenieros, arquitectos, fueron calificados de técnicos suprimiéndose el denominativo de *intelectuales* y asignándoles a todos un único salario. A partir de este momento la Madera les facilitaría el material de estudio y documental necesario para el desarrollo de su labor. Como a los productores manuales les serían entregados gratis los útiles de trabajo y los métodos de perfección profesional y cultural cuando se tratara de técnicos jóvenes o no totalmente preparados. Se trató de aumentar progresivamente los salarios de los obreros de primera categoría para llegar paulatinamente a la nivelación económica entre los componentes de la Madera Socializada. Lo existente eran dos clases, dos categorías, englobadas dentro de un mismo sistema; pero el deseo de terminar con esa injusticia era la preocupación constante de los compañeros del Sindicato, y hacia lo cual se encaminaban sin descanso.

Tenemos dicho que a falta de técnicos profesionales túvose que recurrir a la improvisación de los mismos entre los manuales más capacitados en su arte respectivo. Igualmente en cada centro de labor fué nombrado técnico administrativo, a la par que un responsable de taller que era elegido en tanto que compañero afín y competente en el oficio. Nada de delegado sindical. De esta forma se descubrieron verdaderos técnicos profesional y confederalmente solventes que la burguesía había relegado a papeles secundarios por no haberles podido utilizar como «cabos de vara». Estos amigos, por su auténtico amor a la obra colectiva y con sus conocimientos puestos a prueba, más los que fueron adquiriendo en el terreno de la práctica, fueron los auténticos valores de la Madera Socializada, habiendo contado eficazmente en el reemplazo de las jerarquías que eran el flaco del desaparecido régimen burgués.

Al tomar posición nuestro responsable de un cargo de técnico su lugar era ocupado por otro sucesor, esta vez joven, que en el momento llegado era nombrado técnico como su antecesor por méritos de superación y por el juego de la sucesión.

Contando con la garantía de que con este escalafón el Sindicaato no corría peligro, se reformó el Consejo Económico asignándose a cada componente del mismo una misión a realizar según las necesidades y eficiencias de la Industria en sus múltiples y variantes aspectos.

NOMBRAMIENTO DEL CONSEJO ECONOMICO

Secretario y Propaganda; Administración general; Compras y ventas; Distribución y consumo; Transporte; Responsable de Maquinaria y su reparación; Almacenes de Maderas, Máquinas, Muebles, Ferretería y utillages en general.

Al mismo tiempo, al hacer el reajuste de talleres y tiendas quedaron una cantidad de locales disponibles; éstos fueron reparados y convertidos en almacenes y talleres de reparación, centros de estudio y clases escolares.

Estudiada la situación profesional del personal de la Madera Socializada nos encontramos con una cantidad de obreros y técnicos a los que había que asegurar medios de vida por impedir nuestra moral la práctica de los despidos. Para los obreros manuales comprendidos en la clasificación no existía problema, puesto que mediante reeducación profesional pasaban a ocupar los puestos vacantes por necesidades de los frentes de guerra. En cuanto a los anteriores, al serles ofrecida la misma solución se declararon sorprendidos y humillados por considerarse aún *de casta superior,* en vista de lo cual el Consejo Económico los reunió para decirles: «En los primeros momentos, por incapacidad administrativa del antiguo régimen personificado por vosotros, en los talleres tuvimos que aceptar el desbarajuste de una mala economía con desigualdades económicas e injusticias, los privilegios de unos y las privaciones para otros. Por conciencia social y humana la Madera Socializada tuvo que disponer una modalidad nueva renovando cuadros técnico-administrativos y efectuando una selección del personal técnico antiguo adaptable de buen grado a la economía revolucionaria, dejando completado el cuadro de Administración. Libres son los que quieran o no quieran pertenecer a la industria socializada, libres sin recibir presión alguna de nuestra parte. Para los que queden prometemos aplicarlos al Centro de Perfeccionamientos, Ensayos, Proyectos, Esbozos, pues en amigos del progreso no queremos que la industria se estanque, al contrario, queremos abrirle nuevas perspectivas, al propio tiempo que demostraremos a los partidarios del capitalismo nuestra solvencia y su mala fe en la organización de la sociedad mediante ricos y pobres».

Poco a poco los ex altos cargos madereros se fueron alejando de nuestro Sindicato para ingresar en organismos involucionados o de tónica oficial, donde la escasa influencia revolucionaria les otorgó su antiguo privilegio. En la otra esfera tuvo buena paga su incapacidad para servir a la sociedad libre, quedando en el deleznable orgullo de servir a los valores caducados.

MANUEL HERNANDEZ

Ediciones de «SOLI»

Rafael Barret: OBRAS COMPLETAS (3 tomos)	2 250	frs.
Voline: LA REVOLUCION DESCONOCIDA ..	1 350	«
Rodolfo Rocker: NACIONALISMO Y CULTURA	1 350	«
M. Dommanget: HISTORIA DEL 1.° DE MAYO ..	1 200	«
Antologías: EL AMOR Y LA AMISTAD	500	«
— CULTURA Y CIVILIZACION	500	«
— LA HISTORIA	500	«
— LA LIBERTAD	500	«
Varios autores: SALVADOR SEGUI. SU VIDA, SU OBRA	350	»
Juan Rostand: LO QUE YO CREO	300	«
Pedro Vallina: CRONICA DE UN REVOLUCIONARIO	280	«
J. M. Puyol: DON QUIJOTE DE ALCALA DE HENARES	100	«
Luis Fabbri: INFLUENCIAS BURGUESAS EN EL ANARQUISMO	100	»
Anselmo Lorenzo: EL POSEEDOR ROMANO Y EL PATRIMONIO UNIVERSAL (Edición popular)	30	«
Juan Ferrer: VIDA SINDICALISTA	30	«

REVOLTIJO

Viene de la página 1)

muy interesante que los compañeros se preocuparan de este problema, que localmente es capital aunque no lo parezca.

SESION INTIMA

EL domingo 8 de este mes un compañero fervoroso de la fotografía nos obsequió con un derroche de impresiones en colores comentadas por él mismo y musicalmente animadas, motivándose una trilogía artístico-informativa muy conseguida. El expositor y a la vez relator no fué otro que el compañero Jaime Casellas, sagazmente secundado en la cohesión del aparato reflector y el de sonidos, por el compañero José Valls. El tema de la agradable exposición de paisajes fué: «Excursión mediterránea», y, verdaderamente, los invitados «estuvimos» en la misma.

Hay que ser devoto de la Naturaleza y del arte de copiarla para atreverse a semejante derroche de bellezas de alto precio en vocación y dinero. La relación es larga —de Banyuls a Menton, es decir, de la frontera de España a la de Italia— y las imágenes bellísimas en muchos casos no escaseando los efectos artísticos al aire salobre de los puertos, las sutilezas y armonías florales (explicadas fotográficamente y coloridamente en su menor detalle) y las placideses de las ciudades y villas veraniego-invernales, tan pululadas por haraganes con dinero como por excursionistas tan curiosos como precipitados por razones de portamonedas.

En la costa languedocina tal vez merecíamos un alto en Séte y la Camarga, pero el autor tuvo prisa para llegar a Marsella y depositarnos en el Puerto Viejo y la Canebière y luego proseguir viaje azul-soleado por las playas de La Ciotat, La Seine, Tolón, St-Rafael, Lavandú, Cannes, Antibes, Niza, Montecarlo y Mentón, con reflejos irisados de todos estos preciosos lugares, con la arrobadora integridad artística de la flora, particularmente el jardín botánico de Niza, de un exotismo tropical que en Europa sólo permite la templanza climática del Mediterráneo. Las flores y las hierbas más humildes forman un mundo recogido de intensidad, matices y lineaciones impensadas, pero que el estro de Casellas sabe revelar mediante ampliaciones cabales de tamaño. Un giro, una ondulación, un menudo insecto, un intersticio, una célula de vida, todo ello consigue señalarlo nuestro artista fotógrafo a quienes de un jardín y de un campo solamente apreciamos flores y hojas y desdeñables zarzamoras.

Viendo el arte de Casellas nos acudía a la intención la sagacidad de Walt Disney al conseguir films inefables con animalitos del bosque en decorado vital de interabrojos y cuyos troncos arbóreos son como columnas que van a perderse a unas alturas espaciales no interesantes para el animado mundo que se desenvuelve al amor de las hierbas.

Con un final con puesta de sol maestramente captada, el amigo Casellas nos dió las buenas noches. Y nosotros abandonamos la sala sin soltar prenda para cubrir gastos y ni siquiera para fines solidarios, deslumbrados sin duda por la rapsodia de encendidos paisajes propiciada por el generoso relator del Mediterráneo.

Sinceramente creemos que es una sesión repetible, y reproducible incluso fuera de París, para fines de solidaridad y arte.

Tito, el comunista rebotado

COMUNSTA rebotado es el dueño político de Yugoslavia. Comunista con careta, es Tito, el peligro núm. 1 del comunismo mundial. El político que dice no estar de acuerdo con los dueños del Kremlin, para atraerse las simpatías y el apoyo de las democracias burguesas (asaz ilusas para caer siempre en las trampas del comunismo moscovita) y mejor servir a sus maestros y amos de Moscú.

Su política, su diplomacia, consiste en representar que su comunismo es independiente del bloque comunista del Este de Europa, pero en los actos, en las decisiones que cuentan en el desarrollo del plan político del comunismo mundial, obra invariablemente siempre en su favor. Dárselas de neutro, de discolo, de separatista, para intervenir con mayor autoridad, con menos sospecha, con máxima eficacia, siempre echando su decisión sobre el platillo comunista en las balanzas que pesan las resoluciones en pro o en contra.

Como en apariencia parece reticente y reservado en tomar posición públicamente sobre los acontecimientos políticos o diplomáticos, que ponen en pugna los Estados comunistas y los capitalistas, diríase que está todo indicado para el papel de árbitro, que parece gustarle bastante y que desempeña a la perfección, para dar constantemente la razón a sus maestros de Moscú.

Cuando se las vió tan duras con Stalin; cuando temía de un día a otro, que las hordas del ex dictador de todas las Rusias, viniesen a poner un término a su reinado, y probablemente a su existencia misma tuvo la dicha de beneficiar del auxilio, in extremis, del capitalismo europeo, el cual pensaba realizar una valiosa operación salvándole de ese vapuleo mortal que le amenazaba. En aquellos tiempos, el fachendoso Tito no sabía a qué santo rogar. No era cuestión entonces de desafiar y hacer alarde de su rebeldía insólita sino de hallar quien lo sacara del apuro.

Los años han pasado, los acontecimientos han transcurrido, que han consolidado la situación del amenazado, y su régimen de comunismo de aspecto escisionista y competente. El adicto cierto tiempo rebelde de Moscú, conjurado, conspirador, ha recobrado la solicitud de sus amos, y su confianza, y su amparo, pero continúa siendo líder con disfraz; el hombre que sirve al comunismo, que lo quería suprimir, contra el capitalismo al que debe la vida; pero desempeña ese doble papel a la manera de los esbirros, de los sátrapas, de los agentes dobles.

Tito no es el comunismo descubierto y brutal que desborda a través de los sistemas políticos, ruidoso y sarcástico para sustituir al sistema capitalista en el mundo, sino el comunismo con capucha y zapatillas, con el ramo de olivo en alto y el azote oculto: con el sacerdocio de acomodador y la hidra marxista en el corazón. Tito es el comunismo rastrero de la babosa, y la diplomacia del pastel emponzoñado.

FULGENCIO MARTNEZ

CARTA DE ISRAEL

Eichmaniacos

EL Parlamento —no los ministros— de Israel ha decidido abonar la suma de 20.000 dólares al abogado alemán Servacius para que tenga la bondad de defender a su compatriota e hitleriano Eichmann. Este sujeto ya en 1937 estuvo en este país para espiar personas y costumbres de judíos con idea de poderlos exterminar luego. Aprendió el hebreo y el yidihs con imperfección suma, es decir, con escasez de inteligencia. Eichmann dice en su relato a la revista «Life» que no pudo aprender ambas lenguas, pero sí cosas en las que las luces mentales huelgan por completo: convertirse en nazi «consciente». El pequeño burgués que era Eichmann se acomodó fácilmente en el ambiente hitleriano, creyéndose a partir de su adhesión a tal ambiente persona «idealista».

En Alemania se usa la siguiente frase: «Me llamo Haase y no sé lo que quiero». En su parloterío el genocida Eichmann (siempre según «Life») se expresa sin reparo de contradicciones, entre las cuales desliza ésta: «Si yo fuese judío sería sionista». Sionistas lo son los judíos que, según inspiración de los profetas bíblicos Abraham, Isaac y Jacobo, tratan de volver al país de éstos donde vivir en paz y convertir en jardín el desierto. Lo que hacen los judíos en Palestina y que el propio Eichman no tuvo la posibilidad de, físicamente, eliminar.

Eichmann vió a la colectividad judía en Israel en dicho año de 1937 y pudo comprender con toda claridad lo que la gente de aquí es capaz de organizar y producir si la dejan en paz y sosiego. Pero en tal año regresó a su país y hasta 1945 se aplicó en la matanza intensiva de judíos, gitanos, socialistas, anarquistas, polacos e incluso disidentes alemanes. Sus cámaras a gas trabajaban día y noche, ininterrumpidamente, por cuyo ciclo de horrores él y sus jefes trataron de acabar con el problema de los judíos y de las oposiciones políticas.

Pero ¿quién inventó los problemas «judío», «gitano» y «socialista»? No pecaremos de marxistas si citamos una opinión de Marx: «El antisemitismo es el socialismo de los cretinos».

Y mientras nos pagamos de divagaciones en «las alturas» se prepara el espectáculo contra el genocida recogido en Buenos Aires, uno de cuyos actores —el abogado Servacius— percibirá el sueldo de 20.000 dólares... De aquí a tres o cuatro meses se sustanciará la comedia de la acusación y la defensa de un hombre que naaa ni nadie puede defender, ya que tan inmenso y manifiesto es su crimen. Ello es así de innegable, pero el Estado israelí es un Estado civilizado y en este caso va a regresar al «pan y circo» de los romanos. Ese Eichmann hubiese podido morir como un perro en cualquier calle de Buenos Aires, pero lo trajeron aquí para tragar pan judío, y lo come «kasher» y con rito. Veremos lo que el juicio dará puesto que, en fin, el asesino se halla en manos de sus víctimas.

Por nuestra parte, los anarquistas de Israel y con nosotros todos los hombres sinceros, sabemos que los «eichmaniacos» en otro aspecto de la justicia no están exentos de culpa. Israel se hizo independiente dado que los judíos sin distinción de clases tuvieron que huir de diferentes países, regresar al país «bíblico» en el cual la miseria no ha sido eliminada, sino proseguida según la injusticia social de los países abandonados. Existe la diferencia de clases, los precios suben sin techo que los contenga. También los árabes cercando nuestro perímetro, son «eichmaniacos» a su manera, máxime contando con el potencial armado que les facilita esa URSS famosa por su paz de cementerio. El proletariado ruso tiene libertad para trabajar sin descanso y proveer de carne humana al ejército imperialista rojo. Hay comedia por estas latitudes, pero no para reírse.

ARMONY HAUSHAUSSER

Sobre la Revolución cubana

Viene de la página 4)

cuota de azúcar, fuente de ingresos de millones de dólares. Después, y no antes. Quien lo niegue puede remontar cronológicamente el curso de los hechos.

No; la desviación castrista es ante todo un fenómeno autoritario. Este tiene sus leyes propias, su fatalidad que es estrangular cada vez más la libertad y aplastar toda resistencia. Hasta puede decirse que el peligro existía ya antes del triunfo de los antibatistianos. A este respecto, el compañero Emilio Muse, que en «La Protesta», de Buenos Aires, se entrega, documentos históricos en manos, a un estudio de la revolución cubana, prueba que desde el principio, el Movimiento del 26 de julio, era, en la interpretación, los planes, las tácticas, dictatorial. Cita al respecto las directivas autoritarias de Fidel Castro, exigendo una disciplina absoluta de todos, obreros y campesinos, el acatamiento absoluto de las directivas por él dadas. Y termina la primera parte de su estudio con las siguiente afirmación que justifica totalmente nuestra opinión:

«Si la libertad, la justicia, la dignidad humana, la independencia sindical, el antiimperialismo; si todas las grandes y pequeñas aspiraciones de millares y millares de hombres del pueblo que lucharon y se desangraron por el triunfo de la revolución han ido a parar al diablo, la explicación no hay que ir a buscarla únicamente en las presiones extranjeras, en las conspiraciones de Miami, sino en el hecho fundamental de que el Movimiento 26 de julio trae en la frente, no la cantidad de estrellas que quería Martí, y que tanto recuerda Castro, sino una concepción ecrrada, férrea, rígida del poder y del Estado».

Aquí está lo fundamental, que incluso probaría que no hubo desviación castrista, sino aplicación de conceptos preestablecidos. El fallo definitivo sería pues aún más condenatorio que el por mí emitido.

GASTON LEVAL

ADMINISTRATIVAS

B. Torné. Cahors: Recibido giro 50 NF. Pagado hasta 30-6-61.

P. Gimeno, Limoges: Recibido tu giro de 23,40 NF. Necesitamos aclaración de los seis meses que pagas de Secanellas; nos es desconocido.

A. Polo, St-Astier (Dordogne): Recibido giro 24,60 NF. Pagado «SOLI» y Suple todo el año 1960.

José Fernández, Tarascón (B. du Rh.): Recibido giro 15,20 NF. Pagado «SOLI» núm. 823 y Suple. hasta núm. 83.

Miguel Benítez, Souillac (Lot): Recibido giro 4 NF. Pagado hasta el 30-9-60.

B. Moreno, Clermont Ferrand: Recibido giro 10 NF. Pagado «SOLI» hasta 30-4-61.

Buena iniciativa

EN París y en otras partes, se discute, en nuestros medios, la idea de crear una Escuela de militantes en exilio.

Recordemos que dicha idea fué realizada hace ya unos años. ¿El alma de esta realización? Felipe Alaiz, que cumplió, admirablemente su cometido.

No obstante ello, la Escuela dejó de existir.

Y es que, el ambiente de nuestro exilio, poco propicio al esfuerzo, no es el ambiente de nuestra España del 36. Como tampoco lo son los medios y los elementos con que allí pudimos contar y los que contamos aquí.

No está de más anotar que la Escuela de Militantes C.N.T. - F.A.I. de Cataluña — 1.008 alumnos y 15 sucursales en la Región, que apenas sobrevivieron a la «Central» alcanzó una envergadura cuya eficacia y continuidad no ha sido igualada por ningún otro organismo similar en el mundo. Esta afirmación, resellada por los organismos superiores de nuestro Movimiento, incluída la A. I. T., consta en el «Manual del Militante», publicado en Barcelona al cumplirse el primer aniversario de la fundación de la Escuela.

El «Manual» es incompleto, pero por él sabemos que dicha simpática institución contaba con seis profesores de alta talla intelectual, cada uno de los cuales nos daba una lección semanal sobre temas especiales — filosofía, historia, etc. —.

Los problemas «orgánicos» y administrativos — secciones de organización, de escritores y de propaganda oral, desde que se forma el hombre, hasta que éste asciende a los más altos cargos directivos — fueron tratados por cuarenta conferenciantes aptos, todos ellos, en la exposición del tema asignado a cada uno.

La mitad, por lo menos, de estos hombres nuestros nos dejaron para siempre.

A pesar de este «handicap» terrible creo, firmemente, que el Exilio Libertario está obligado y puede repetir el intento que realizó con tan buen éxito en la Cataluña de 1936.

Cuando Carrasquer me comunique los alcances de su excelente iniciativa expondré, aquí mismo, lo que a juicio mío debe ser, en exilio, la proyectada Escuela de Militantes del Movimiento Libertario español.

MANUEL BUENACASA

(c) Ministerio de Cultura 2005

De la humana supervivencia

Sinopsis panorámica y realidad cretina de la evolución del ente masivo y abúlico de nuestro tiempo, moderna plebe al uso actual.

Las turbas que en los campos de hordas guerreristas,
ofrecen resignadas sus vidas en quebranto,
y soportan, los que restan, macilentos y callados,
dolor en carne propia, penurias y llanto,
la perenne amenaza, del «enemigo» el odio,
¿merecen estimarse como seres muy normales,
aptos en superarse, o vencidos sin fe ni valor?
Esos gregarios dóciles, eufóricos y alegres,
carentes de futuro, sin nada promisor,
que cifran su vagancia en plácidas jornadas,
gozan con sus abulias y su dejar hacer,
ante un bruto sabio golpeando a su rival,
ante un «ball» que rueda pedestre coceada,
ante una « miss » o « reina », un « astro » o una « estrella ».
sadismos de un erotismo fácil y seniles apetencias,
¿merecen ser tomados por seres racionales
conductores de pueblos y de la humana grey?
Esas masas rebañeras, idiotas y babiecas,
que aspiran al disfrute que ofrece la «réclame»,
que giran simiescos, del «aviso» alrededor
que baila y regodea sensual y sin pudor,
que traga, bebe, se envicia siguiendo la rutina
de cuantos especulan con su pobre feblez,
y que con ella lucran, sin valerles mejor,
¿merecen apreciarse como vitales seres,
capaces de elevarse por sobre su pavés?
Sin duda que mareados por sabios aparatos
que escrutan los espacios del Universo en pos,
de hallazgos y conquistas en sus afanes necios,
no ven las maravillas de la Natura Madre
valores y riquezas preñadas de la savia
que se convierte en flores y en fruto nutridor,
colores y harmonías que no ven los pobres seres
hundidos en cabarets y bares, garitos y pocilgas,
que les ofrece inmensas venturas y bellezas,
salones y casinos, en «boites» prostibularias,
cual si ello en la vida fuera algo de lo mejor,
¿merecen, pobrecillos, también apreciarse
cual seres normalísimos de fraternal valor?
La nuestra humana especie, ese ente de «honor»,
que surca los espacios, que irradia progresión,
que, pedante y orgulloso, mira todo un pasado
como si mereciera desprecio, humillación,
a pesar de a él deberse su gran tranformación,
vive, piensa, se inquieta, eleva, ama y siente
mejor que aquellos seres libres, sanos y fuertes
que en tribus se extendían de la selva en pos,
sin alterar sus leyes y sin causar dolor,
sin transgredir su ética y sin mellar su amor,
¿merece, decidme doctos, más consideración
que los que en la historia dejaron su fragor?
El titere moderno que llena las ciudades,
que ahíto de saberes, se estima gran señor,
que en máquinas y ruedas aspira a ser motor,
que anula su potencia y se convierte en pieza
de un pobre engranaje o de una manivela,
renuncia a su cacumen, sin pena y sin honor,
¿merece que unos «locos» de un futuro avisor,
se gasten impotentes en pro del «gran señor»?
Rico, pobre o mediano, burrito o gran doctor,
vegetando enjaulados cual pájaros tristones,
morando en rascacielos sin aire, paz y amor,
corriendo sobre ruedas, del espacio devorador,
ceros en multitudes, naderías en la legión,
esclavos de sicosis falsarias, de slogans mentirosos,
de complejos saturados, secuela de paranoicos,
forjadores de cretinos irredentos, de tontera y de memez,
traganíes de distancias, de tiempo, de pavor,
neuróticos guiñapos, carentes de emoción,
fanfarrones y ególatras atados al motor,
inferiores al mono, al chimpancé y gorila
cuando en su medio viven libres y sin temor,
puede ese «sapiens homo» de tanta pretensión,
supervivir consciente de bestia superior?
Si de su desventura recuperarse no atina,
que torne al «pulvis eris» y deje que la tierra
transforme su materia en lo que ser debiera,
si encarrilar se puede su triste evolución.

VICTORIA ZEDA

Avisos y comunicados

«LA NOUVELLE IDEALE»

Recibido su número 55, conteniendo una agradable pieza teatral en un acto titulada «Marchand de papier», original del escritor Maurice Rémond.

Precio 0,50 NF. en todos nuestros puestos de venta.

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES

En cumplimiento del acuerdo recaído en asamblea de la F. L. de París, la Comisión organizadora del Centro de Estudios Sociales, convoca a todos los compañeros y simpatizantes que les interese participar en esta obra a la reunión constitutiva que tendrá lugar el *sábado* 28 de los corrientes en nuestro local social, a las nueve en punto de la noche.

F. L. DE DRANCY

Celebrará reunión general el domingo 29 de enero a las 10 exactas de la mañana y en el lugar de costumbre. En el orden del día, la respuesta dada por el S. I. a las preguntas formuladas por esta Local.

F. L. DE ORLEANS, SECCION DE CULTURA Y PROPAGANDA

El domingo 29 de enero, en la Sala de la rue del Pensées, a las nueve y media de la mañana hablará F. Ferrer sobre el tema «España feudo del fascismo».

LA FIESTA DEL NIÑO EN ALBI

La Sección Amigos de S.I.A. junto con Solidaridad Democrática Española, celebrará la tradicional y popular Fiesta del Niño el domingo 29 de enero a las dos y media de la tarde en la Sala Patronnage Laïque, rue Fonteneille.

Como en los años anteriores habrá proyección de films documentados, reparto de juguetes y la merienda para los pequeños y la participación de «amateurs» para recitar poesías, versos, canto y música para todos los gustos.

La comisión organizadora espera que amigos y simpatizantes harán acto de presencia a esta popular y fraternal Fiesta, que es para grandes y pequeños.

S.I.A. DE LIMOGES

Con vistas a una reorganización de la Sección de S.I.A. de Limoges, se comunica que el día 19 de febrero, a las diez de la mañana, en el local F. O., Plaza de la República, se celebrará una reunión de información y reagrupamiento, a la cual se ruega la asistencia de todos los adherentes, amigos de S.I.A., simpatizantes y antifascistas en general. A los lectores de la presente nota, se les ruega su difusión a todas las personas susceptibles de simpatizar con S.I.A. al objeto de que la reunión tenga lugar con la mayor asistencia posible.

F. L. DE TOURS

Convoca a sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el domingo 5 de febrero a las nueve y media de la mañana en el local de costumbre.

No dudamos que por la importancia de los puntos a tratar, los compañeros serán numerosos y puntuales.

F. L. DE DREUX

Recuerda a sus afiliados que las reuniones ordinarias de esta F. L. tendrán lugar el primer domingo de cada mes, rogando a todos los compañeros la más responsable y puntual asistencia en bien de nuestra organización.

F. L. DE PERPIGNAN

Curso de Charlas

Tal como indicábamos en nuestro último comunicado, el pasado día 15 correspondió ocupar la tribuna local al compañero V. Soler quien desarrolló el tema que le estaba confiado, con el estilo directo y lleno de calor que le es habitual, satisfaciendo completamente a los numerosos oyentes que asistieron al acto.

A continuación se entabló una provechosa conversación y a pesar de que, en algunas ocasiones se ladeara el tema, ello no impidió se confirmara una vez más la utilidad de este intercambio de opiniones entre hombres que desean mejorar sus conocimientos. Lo lamentable es que, como viene sucediendo en cada reunión, debido a la fea y españolísima costumbre de llegar tarde, obligue a tener que estrangular el debate. Creer todos que, un poco más de puntualidad, nos sería bien compensada.

El próximo domingo día 29 a las nueve y media de la mañana en el Café Muzas de la Calle Anguila, tendrá lugar nuestra cuarta charla a cargo del joven militante Jorge Gonzalvo que se explicará sobre «Inquietudes de un joven libertario».

EN DIJON

A las 9 de la mañana del día 29 en el café de la Comedia (Place du Théâtre»: Charla que correrá a cargo del compañero L. Blanco quien disertará sobre «Actualidad y futuro del problema social español».

Los jóvenes libertarios de Dijon encarecemos la asistencia de todos los compañeros y de todos los antifascistas de la comarca.

F. L. DE PARIS, SOLICITA

Para un compañero joven y debidamente documentado, colocación que le evitara en lo posible, estar de pie toda la jornada por padecer de una pierna. Un trabajo de manutención u otro que le permitiera alternar durante el día solucionaría su problema.

Rogamos a todos los compañeros y demás lectores de nuestro semanario que tengan la posibilidad de darnos una solución favorable que se dirijan a esta Secretaría.

OFRECE: Para taller de confección dos plazas (fourreauteuse y tableuse) que ponemos a disposición de las compañeras calificadas.

Para ambos casos escribase a J. Peiró, 24 rue Ste-Marthe, París (X) o presentarse a este Local Social los viernes a partir de las ocho de la noche o el domingo por la mañana.

SUSCRIPCION

PRO COMPAÑEROS ANCIANOS O INVALIDOS
MES DE ENERO

Lista IV

	N.F.
Suma anterior	1.071,51
Fontainebleau, Cortés Pérez ..	4,40
Osseja, Uno del año 20	10,—
Cl. Ferrand, José Garcia	2,20
F. Local de Evreux (Eure) ..	40,80
Dreux (E. et L.), Hernández Menéndez	10,—
	5,—
Belin (Gironde), César Edo ..	5,—
Castelsarrasin, M. Barrancos R. Rivera	16,—
	10,—
F. Local Fontainebleau	10,—
Bourg (Loire), Joseph Ferrer	10,—
Montauban, A. Solana	5,—
Evreux, F. Marcadet	4,40
Bordeaux, Sánchez	5,—
Caballero	4,—
Firminy (Loire), Dos confederales: José y Esperanza	20,—
Jegun, Ganzarain	3,—
Doubs, José Gorris	6,—
Bourg (Ardèche), A. Gras	5,—
F. Local Marsella:	
Diego Moreno Oca	5,—
Raquel Castro	5,—
Ricardo Corracher	7,50
Manuel Martínez	1,—
Miguel Torres	4,80
Luis Cerdan (Salin de Giraud)	5,—
Ladislao Saiz	2,50
Andrés Martín	5,—
Uno de Susset les Pins	5,—
Raimundo Gómez	10,—
Raquel Castro	5,—
Pedro García	4,—
Raquel Castro	5,—
Juan Serra	10,—
Salvador Sebastián	0,80
París:	
L. Roig	4,—
Criac	5,—
Llop	5,—
Montoro	10,—
Beneficio de la venta de turrones	1.000,—
F. Local Combs-la-Ville:	
Jaime Martínez	10,—
Casals, padre	5,—
Villanueva	5,—
Bondia	2,50
Suma y sigue	2.369,41

SOLIDARIDAD OBRERA

Semanario anarcosindicalista

Saludo a los obreros belgas en lucha por su emancipación

Las Juventudes Libertarias de España en el Exilio, Federación Local de Grenoble, al corriente de los acontecimientos huelguísticos de Bélgica, profundamente emocionados por el coraje y por la unidad de acción de los trabajadores sindicados, os mandan un fervoroso y emotivo saludo y nuestro profundo reconocimiento por vuestra gesta magnífica y ejemplar, porque habéis puesto vuestra fuerza sindical, organizada, contra las leyes de hambre promulgadas por el gobierno, representante y defensor del capitalismo.

Al mismo tiempo recibid nuestro apoyo moral. Continuar vuestra lucha sindical directa hasta obtener satisfacción de vuestras peticiones y la deregación de la ley única tan injusta.

Adelante, por el camino de la demostración de la personalidad de hombres en plena conciencia de la responsabilidad frente al futuro y presente de los hechos obreros, presentando frente a la fuerza des Estado capitalista la fuerza de la clase obrera organizada en los sindicatos para defensa de sus intereses de clase y respeto al derecho del hombre.

La Federación Local

Buena noticia... relativamente

Buenos Aires, 1 enero 1961

Al director de
SOLIDARIDAD OBRERA
Paris.

Estimado compañero:

Ponemos en vuestro conocimiento que fueron puestos en libertad los obreros plomeros que se encontraban en distintas cárceles del país. La policía «comprada» por las dádivas de los patrones de empresas sanitarias, no pudo resistir la campaña de agitación que desde el exterior y desde el país han realizado en forma conjunta todas las agrupaciones afines con nuestro ideal libertario.

Actualmente se encuentra preso en calidad de «rehén» el activo y veterano militante del gremio plomeros, Carlos Kristof. Hay que liberarlo. La campaña debe mantenerse como en el primer día. Hay que arrancar de la zarpa burguesa al compañero Kristof.

Salud.

Movimiento de agitación y solidaridad por la libertad de los obreros plomeros adheridos a la F. O. R. A.

PARADEROS

Sus primos Diego Alarcón y Juana Gómez Serrano desearían saber el paradero de Felita Serrano Rodríguez y de su marido Alonso, que salieron de Manresa el año 1939 y que según informes se encuentran en Grenoble.

Señas: Diego Alarcón, Côte Saint Laurent, Moissac (Tarn y Garonne).

CARTELERA

PARIS, SALA SUSSET

Gran Festival de Variedades dedicado por «Mosaicos Españoles» al fondo Pro Compañeros Viejos o Inválidos para el 21 a las 9 de la noche. En el Programa: Angelinas DEL CAMPO, danza hispana; Andrés MONTALS, cantor; Salva de CADIZ, flamenco; NARBER, ilusionista; LES VAGABONDS, diez coristas; Cora CRISTEL, cancionista; MARINA, bailarina; ORDOÑO, acordeonista, y el gran tenor vasco MENDIA. Orquesta Desy LOPEZ. Baile hasta la madrugada.

Canto a Marín

I

Pareces un palomar
resguardado por montañas
con campiñas y pinares
perfumados de aldeanas.
Fiestas hay por todas partes
de ese Marín añorado
con sus cantos populares
que tanto amor derramaron.
Tienen los mozos en él
distracciones a mansalva
consolidan la alegría
en busca de su amada
La música es un consuelo
al propagar la alegría
de los viejos a los mozos
de las madres a las hijas.
Pero... de tantos festejos
muy cansado de esperar,
un viejecito en la aldea
mira de frente a la mar
pensando «Quién fuera joven
para poder navegar
encontrarme con holgura
en un barquito a pescar.»
Era un hombre que soñaba
en la amada Libertad.

II

Ahora y siempre en la mar,
los hombres juegan sus vidas,
trabajando con denuedo
ejos de tantas malicias
de gente que no produce
pero que siembran rencores
oponiéndose al Progreso
anhelado por los hombres.
Amantes de Libertad
para la hermandad querida
que unida al amor eterno
es el Crisol de la vida
Mas... por el camino del tiempo
la historia ha de relatar
a gusto de historiadores
si es que lo quieren narrar.
Se sabrá que un pueblo humilde
sincero, noble, leal
progresista y estudioso
más allá de lo normal
fué sometido a la fuerza
por un golpe militar
fusilando mucha gente
muertos lanzados al mar.
«Eran seres que adoraban
la sagrada Libertad».

III

Marchan los supervivientes
de su pueblo, de su aldea,
van a refugiarse lejos
lejos de tanta miseria.
Pensando todos lo mismo
al salvarse de la hiena
que el mal nacido que manda
vino al mundo en nuestra tierra.
No creo, en nuevos teólogos
que tu, Santidad, nos mandas
para esclavizar al Pueblo
pagas muy bien las espadas.
Les bendices los cañones
y otras armas de matar
para hombres y mujeres
y niños eliminar.
Vileza desconocida
traiciones gritando amor
el vilipendio agravado
con crímenes que dan horror.

José Pastoriza Soto

Transigencia e intransigencia

NO puede existir fusión de dos cuerpos sociales desunidos, sin la transigencia que les permita expresar sus razones.

Debemos pues vanagloriarnos de esta tan esperada unificación de las «dos» C.N.T., pues tanto unos como otros hemos pasado el tiempo divagando en nuestras críticas y algunos excesos.

Pero el hecho de habernos unido no quiere decir que todos estamos unificados ya que nadie quiere reconocer sus errores.

Unos saben perfectamente el objetivo que les condujo a retirarse de nuestra compañía; pues tampoco ignoran el objetivo que los atrae en casa. Nobleza debe acercarnos.

No creo que la fusión sea producto de un milagro, pero sí de los hombres.

Son episodios de la vida social que quedan inscritos y archivados para ilustrar al que quiera bien documentarse.

Seamos en adelante todos sinceros; forgemos esa materia que pueda iluminar y liberar a todos los pueblos oprimidos.

No olvidemos que el arma defensiva de nuestro ideal es y debe ser la intransigencia.

Cuando el hombre transige en admitir colaboración con un cuerpo, o bien organismo, ajeno a nuestros principios y finalidades, es el principio de la derrota en favor de una autoridad centralizada y anuladora.

Todo el progreso social que hoy se ofrece a nuestro alcance es enteramente extraído de nuestras doctrinas. Por lo tanto, nada de ellas tenemos que rectificar, sino fortificar, tarea que a todos nos compete.

JUAN GIL

Perpignan.

PERIODICO «A.I.T.»

Muy interesante en su número 36, animado por un ilustrativo Sumario avalado por las firmas de Uwe Timm, Balkanski, Marcel de Coninck, Bernard Feron, P. Bargalló Cervelló, K. N. Medincev, Esgleas, Federica Montseny, Pérez Guzmán, H. Plaja, Cosme Paules, reproducciones precisas y notas internacionales de actualidad.

Adquirir «A.I.T.» en nuestros puestos de venta o pedirlo a 4, rue Belfort, Toulouse (H.G.), Francia.

Cien mil francos

Nadie ha dado esta cantidad y la hemos dado cuantos adquirimos esa golosina llamada turrones. Ninguno de nosotros ha incurrido en sacrificio, pues hemos ejercido una rutinaria función de compradores de algo que no se encuentra en Francia y que, cuando se encuentra, se paga caro en beneficio exclusivo del tendero... al que hemos burlado consiguiendo 100.000 francos para nuestros compañeros inválidos.

Generalmente exclamamos: «¡Hay que acudir a tantas cosas!» Pero el ejemplo que presentamos demuestra que un sistema cooperativo solidario nos resolvería ciertos problemas considerados monetariamente insolubles.

El «res non verba» libertario

por Albano ROSELL

El ambiente montevideano y las relaciones adquiridas con elementos liberales, muchos de ellos procedentes de los desplazados de la primera república española: Sunyer y Capdevila, Tomás Claramunt, Vázquez Cores, doctor Arrechavaleta, Gil Gómez, Fontaina, etc., me fué simpático y cordial, y enfoqué mi labor primordial hacia la educación razonada y científica, creando la Liga Popular para la Educación Racional de la Infancia, mediante una serie de conferencias en el Ateneo, de lo que resultó la dirección de la revista «Infancia» y, luego, la creación de la Escuela Integral, todo ello fracasado con el tiempo, en virtud de envidias de compañeros, competencias fallidas y todas las triquiñuelas de los grupitos y dirigentes ególatras y fanfarrones que ni hacen ni dejan hacer.

De todos modos, en virtud del apoyo moral prestado por aquellos hombres, especialmente del doctor Arrechavaleta y el profesor Vázquez Cores, que me pusieron en contacto y amistad con otro romántico liberal como ellos, el senador doctor Manuel B. Otero, al mes de llegado con mi familia en el Uruguay, se me designó como empleado en la formación de la Biblioteca Pedagógica y redactor de «Revista de Revistas» para los «Anales de Instrucción Primaria», hasta que al año y medio, por mis aficiones a las cosas de la tierra, fuí designado secretario ecónomo de la Granja Modelo, dependiente de la Facultad de Agronomía del Ministerio de Industrias.

MAS INTENTONAS COLONIALISTAS

A pesar de mi condición de funcionario público, la propaganda liberal, sobresaliendo lo educativo racional, no cejó un momento, contra viento y marea de quienes debiendo propiciarla y ayudarla, la obstaculizaban con toda suerte de manejos derivados de envidias, competencias frustradas y egoismos, tan comunes en nuestros medios, no queriendo percibir que sin cooperación y «entente» cordial y efectiva entre todos, el ideal que pretendemos enaltecer y propagar, desmerece, como es posible comprobarlo ante el descalabro y la carencia absoluta de cuanto hemos iniciado sin saberle dar vida y eficiencia en ningún caso y lugar.

Esa labor de difusión mía, en contacto con cuantos nos eran afines, me llevó a cruzar una pequeña extensión del territorio nacional, saliendo de la capital, con motivo de, en una villa cercana, que nos invitaron a dar un par de conferencias sobre educación razonada y sobre clericalismo. Esta corría a cargo del bonachón de Leocio Lasso de la Vega, pero tuve que hacer el viaje solo, pues Lasso faltó en la estación por quedarse seguramente, durmiendo la borrachera de la noche anterior, cosa común en él. El viaje solitario en ferrocarril, contemplando el panorama uruguayo, las extensiones de campo sin cultivar, dedicados al pastoreo escueto en praderas naturales, tostadas por el sol y la sequía; las lomas, valles, cañadas; todo el bello horizonte, con ranchos míseros aquí y allá; pequeños rebaños de animales todos soñolientos resiguiendo los potreros para mascar sus hierbas, todo inmenso y árido, sin siquiera unas verduras al lado de arroyos o de la vivencia para matizar los yantares, hizo que, comparándolo con los paisajes campesinos de Cataluña, del Rosellón francés, de cuantos había visto y circulado durante mis años de soñador agrario, las lágrimas acudieran a mis ojos y se despertaran nuevamente mis aspiraciones y posibilidades del logro de la emancipación del hombre libre, por medio de un ruralismo racional, integral y propio, en colectividades, comunidades, guildas propicias a todas las artesanías caseras, y en especial las agrarias, con sus complementos del cuidado de animales domésticos, ya para consumo, ya para trabajo con la producción de abonos necesarios a la tierra.

Entre las relaciones de libertarios, o supuestos tal, existía uno, que podemos distinguir anagramando nombre y apellido, como Amaro, que ofrecía singulares maneras en su comportarse y actuar. Se había tomado en serio el «creced y multiplicaos» bíblico, disponiendo a la sazón de seis o siete hijos, algunos con los nombres simbolizantes de libertario, pero jamás le vi cargando alguno de los menores. Tenía su pose de líder snob, sus aspiraciones y maneras de dirigente, luciendo su atuendo de prestancia entonces: lentes con montura de oro, bastón con puño de plata, reloj con cadena vistosa, traje apropiado, en fin, lo necesario «pour épater» y darle aspecto de gran personaje, con tienda independiente, y para él los que dependíamos de sueldo estatal, resultábamos inferiores, aunque bregáramos por nuestras ideas, sin debilidad alguna.

En la Granja, solía visitarnos con su corte de gente menuda en días festivos. En una de tales visitas, nos propone la integración de una colonia que iban a formar con un joven cuya madre cedía el predio requerido.

—Muy bien. Aceptamos. Pero antes, amigo Amaro, es preciso que durante unos meses, estemos en contacto más íntimo cuantos debamos formar esa gran familia. Que sepamos comprendernos, advertirnos, tolerarnos y corregirnos de aquellos descuidos, defectos, debilidades y reproches a formularnos, relativos al trato, relación, corrección y vivencia en conjunto, ya entre mayores o entre menores, siempre posible causa de desinteligencias y roces.

— Pero amigo — replícome — así nunca llegaremos a ninguna parte. El plan, es para dentro de dos o tres semanas. Por mi parte, ya elegí el trabajo a dedicarme, esto es, la cría y cuidado de aves, pues se aviene a mi norma y es menos fatigoso. En cuanto a eso que te preocupa contemplar de afinidades y maneras de cada uno, el trato y roce diario lo irá determinando.

No, no pude hacerle entender mi punto de vista para una obra efectiva y duradera. Se fueron, pero al año y medio, retornaron fracasados, si bien Amaro con un retoño más en la familia.

En 1915 retornamos a la península, en plena guerra, por asuntos de familia y obedeciendo al llamado a Madrid de parte de un médico supuesto naturista, que quería ponerme al frente administrativo de un sanatorio y una revista. Todo proyectos de una mentalidad compleja y de un ser en pleno estado delirante de egolatría, más adecuado para entrar en clínica mental que para realizar nada prolífico.

Nuevamente de lleno en el plano educativo, trabajamos en distintas escuelas, pero siempre con el propósito de retornar al Uruguay como meta sedante. En Valencia, en 1919, los camaradas Pérez, zapatero; Ogier, canadiense dedicado a representaciones, y algún entusiasta del colonialismo naturolibertario, iniciaron un ensayo, en el cual tomaron parte algunas camaradas volanderas. Pérez subvenía al sostenimiento de la « colonia » merced a su trabajo para zapaterías de la ciudad, y con frecuencia dando vueltas a la tierra plantando verduras. Los demás, eran muy madrugadores siempre para recoger la fruta madura de los árboles y aprovecharse de las verduras. Rara vez ofrecían su esfuerzo para las labores necesarias. Ya se supondrá el resultado.

Al año siguiente, otros « camaradas », con motivo de una excursión realizada durante días, se planeó la creación de otra colonia naturo-libertaria, pero esta vez apartada de ciudad, bien al aire libre, contándose con el concurso del camarada francés David para dedicarse a la apicultura. Pero las parejas que se iban a juntar, románticos y soñadores, cuando advirtieron que era necesario ofrecer el esfuerzo físico y el ingenio cerebral, dieron marcha atrás.

Finalmente, en 1921, el camarada Martí, de Sabadell, ofreció un predio con vivienda en la margen del río Ripoll de dicha ciudad, en donde, con el concurso de Noverques, valenciano, David y algún otro simpatizante, aprovecharíamos dicho predio para una colonia naturo-libertaria, con espacio para convalecientes y escuela racionalista de internos. Tampoco tuvo andamiento por circunstancias varias, resultando nuestro retorno a Montevideo, pues estimamos se perdía el tiempo en propósitos realizables de haber voluntades firmes, conciencia de la empresa a afrontar, y ganas de tomar en serio eso de la emancipación individual y familiar mediante el aprovechamiento para sí mismo, del músculo y del cerebro.

EN LA ORBITA DE LA UTOPIA

En 1918, convencido de las dificultades para hallar núcleos comprensivos y conscientes de la realización colonial para liberación del hombre y sus afines, escribí, emulando a otros autores, la utopía: «En el país de Macrobia», dándole un cariz fácil, comprensible y de aplicación posible, confiando que daría la pauta para un tal entendimiento realizador, y debía tenerlo porque, al publicarse la segunda edición, corregida y aumentada, al dar cuenta de ella en la « Revista Blanca » de Barcelona, Federica Montseny, expresa: «El país de Macrobia», puede colocarse dignamente junto al «Humanisferio» de Dejacque, y supera en visión futurista a las «Noticias de ninguna parte», de W. Morris...»

«Su autor es una de las mejores plumas y de los mejores pensamientos del naturismo libertario... Hay en «El país de Macrobia» grandes aciertos de visión futura y desarrollada esta visión del porvenir desde un punto de vista naturista, o mejor, naturalista, ofrece las perspectivas que el gran movimiento de regreso a la Naturaleza ha abierto a las idealidades modernas. El mundo ideal de «Macrobia» está depurado de las impurezas de la realidad, que casi todas las utopías arrastran como lastre. Y, sin embargo, leyendo esta nueva utopía, no hay en nosotros una gran sensación de extrañeza. Creemos posible la vida que en ella se esboza. La creemos posible y la creemos bella...» No será de extrañar, si recordamos que no faltó quien me escribiera pidiéndome le indicara la posibilidad de ir a tal país.

Además, la profesora racionalista, Antonia Maymón, en « Naturismo » de Barcelona, señala: «Yo, que soy una enamorada de la sencillez y que tantas veces he abominado de la actual civilización, he pasado uno de los ratos más deliciosos, leyendo «El país de Macrobia».

«Sin ser nuevo el asunto, es un esbozo de la vida libre y natural, tan lindo y comprensible, que todo el que haya logrado emanciparse de los mil y un prejuicios y tonterías actuales, leerá con verdadero interés.

»El concepto del arte, del tiempo y del trabajo, es de un realismo consolador, en oposición a una época como la actual, en la que le vértigo de la velocidad y de la vida intensa, ha lanzado a la humanidad a un desequilibrio nervioso, que consume su corta existencia, amargada por el deseo de alcanzar la meta, inaccesible a su loca carrera.

»En el país de Macrobia», hemos visto sintetizados nuestros pensamientos, y por unos momentos hemos convivido con aquellos buenos hombres y mujeres que han sabido vivir largos años en paz consigo mismos y con sus semejantes.»

La acción bosquejada en tal libro, la sitúo entre la jungla brasilera, en la selva de las márgenes del Amazonas y del lago Titicaca, esto es, aquellas regiones vírgenes, las que hicieron exclamar al amigo doctor Amílcar da Souza, en correspondencia que poseo de cuando organizábamos el Congreso Naturista de Portugal, sus deseos de vivir colonialmente en «plena Naturaleza en región tropical, un paraíso en el que para vivir no se necesita el dinero»...., a causa de haber leído la tesis que presenté a dicho Congreso sobre: «Naturismo práctico y Colonias naturistas», lo que también motivara que el doctor Luciano Silva, secretario del mismo, me dijera: «Mucho gustamos de tesis de carácter avanzado y literalmente buenas como las suyas.»

Ciertamente, al retornar a Montevideo en 1922, no pensaba que el asunto emancipatriz colonialista pudiese tener ambiente, centrando mi acción escribiduril y mental, en cuestiones sociales, educativas, teatrales, y como colofón a los intentos fallidos, proseguir con alguna otra utopía, a pesar de lo difícil que era que hicieran ellas impacto en nadie, ni fuera labor apreciada como de utilidad entre la militancia. Si alguna duda podía caberme, me la desvaneció el « camarada » Amaro, nuevamente en contacto y amistad con él y familia, imbuido entonces, por la posibilidad de la dictadura proletaria, de la que, dado su temple, afición, egolatría y espíritu liderista, se sentía entusiasta.

(Terminará en el próximo número)

(c) Ministerio de Cultura 2005

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion A.I.T. Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIº REGION)

Red. y Adm.: 24, rue Ste-Marthe, Paris (Xº). — Telef.: BOT 22-02. Id. talleres: BEL. 27-73. Giros: CCP Paris 1350756, Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe (Paris Xº)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

SUSCRIPCION INDIVIDUAL
Trimestre ..... 3 90 NF
Semestre ..... 7 80 NF
Año ..... 15 60 NF

POSTAL TRISTE

Ada Martí

ADA MARTI ha muerto. Vengo a saber esta desgracia por el artículo de Abel Paz en SOLIDARIDAD OBRERA.

No he podido seguir al coche que la condujo al cementerio y lo siento en el alma.

¿Quién echó sobre el ataúd un puñado de tierra? ¿Quién cubrió de flores su sepultura? ¿Quién la lloró? ¿Quién, al retirarse de un triste lugar, le dijo adiós Ada; adiós para siempre?

«De los viejos amigos de Ada, sólo estaba Carmen.» Yo no pude estar, siendo uno de ellos. Con el pensamiento realizo ahora lo que entonces habría hecho: acompañarla y llorarla.

Veinticinco años de amistad, con lagunas, con silencios, con enojos, han de repente exacerbado mi sentimiento.

¿Pero... Ada Martí?

Sí, en la flor de la vida, siendo ella un lirio.

Era escurrida, muy frágil.

Era una sombra sin espesor.

Era toda espíritu con una leve parte de materia.

¡Qué lástima!

Traía arrastrando la muerte desde el 37. (Yo sé lo que me digo).

Los días buenos de Ada han sido pocos.

Casó... y divorcióse.

En su pensil nació el cardo y la ortiga.

Vivía en continua asfixia de afanes inlogrables, en continuo fracaso.

Se ha rendido a la violencia irrefragable del Destino, al cabo de largos años de lucha.

Ada — buena hada — ha muerto de ansiedad de vivir.

Estaba cercada por todas partes y era sola contra un aluvión de adversarios: miseria, dolor, exhaustez...

Tenía hartura de sufrimiento: sueño de eternidad tenía.

Y acordó morir.

Adiós, Ada; adiós para siempre.

PUYOL

PARECERES

Sobre la Revolución Cubana

RESULTA sorprendente ver cómo ciertos compañeros se esfuerzan por justificar, o por explicar en forma que la justifique, la dictadura castro-comunista en Cuba. Hubo un tiempo en que los anarquistas se erguían espontáneamente ante el cercenamiento de la libertad, la supresión del derecho de pensar y opinar, de organizarse, de existir de las fuerzas y los partidos no gubernamentales. Había dictadura: esto les bastaba. El claro sentido de la libertad, su respeto del derecho más elemental les guiaban y no buscaban pretextos para atenuar la responsabilidad de los que implantaban el totalitarismo, el despotismo, la dictadura.

Por que si se van a buscar pretextos y justificaciones, siempre se les hallará, aun para los actos más bárbaros. Lenin y los bolcheviques han invocado la amenaza que representaba el bloque de Rusia por los aliados, la existencia de los ejércitos que rodeaban a Rusia, la invasión austro-alemana, etc. Sin embargo, pronto supimos que todo eso eran pretextos; que, de hecho el concepto de la dictadura de partido formaba parte de la doctrina táctica del bolchevismo, aunque, simultáneamente, Lenin defendiese y expusiese conceptos «democráticos» de dictadura «popular» que en ningún momento se esforzó por aplicar.

Durante nuestra lucha en España, hemos visto a los comunistas adueñarse, con la ayuda de Rusia, que les dirigía, de la dirección de la guerra, y tampoco les faltaban pretextos: necesidad de coordinar los combates contra los ejércitos franquistas y el fascismo internacional, centralización de la organización logística de guerra, etc. Mas nosotros sabemos también que, aunque las circunstancias no hubieran sido tan trágicas, habrían hecho igual, y harán igual mañana, porque está en su programa que sólo ellos son los elementos valederos de la revolución, sólo ellos deben conducirla, y quienes se oponen, a su dirección son contrarrevolucionarios que deben ser tratados como tales.

El mismo hitlerismo tiene también justificaciones, si razonamos en la misma forma. La situación creada a Alemania después de la primera guerra mundial, en el plano político-económico, las partes de su territorio que le habían sido arrancadas con las materias primas consiguientes, las trabas a su comercio exterior, etc. No por esto nos dejamos influenciar por el nazismo, y lo combatimos abertamente como debíamos hacer.

¿Por qué adoptar una posición distinta con relación a Cuba? Hay un hecho fundamental: Fidel Castro colabora con los comunistas únicamente, sólo deja existir al partido comunista, y esto ha empezado pocos meses después del triunfo de la revolución antibatistiana. Buscar justificaciones o «explicaciones» justificadoras en la actitud norteamericana es falsear por completo los hechos, porque entonces ninguna hostilidad se había aún manifestado. La alianza de Fidel Castro con los instrumentos de Moscú, y a través de ellos, con Moscú mismo no se justificó sino porque hallaba en ellos amigos interesados, aduladores hábiles, consejeros astutos e inteligentes que supieron adularlo, en fin una fuerza que se puso incondicionalmente a su servicio con propósitos de encumbramiento propio detrás del hombre que le servía de pantalla, mientras las otras fuerzas, más liberales y respetuosas del derecho de pensar y expresar su pensamiento, no dejaban de practicar la libertad de opinión y de crítica, ni aplaudían incondicionalmente todo cuanto se hacía.

por Gastón LEVAL

No es la primera vez en la historia que un revolucionario, que en el primer momento parecía deber ser un libertador degenere en dictador. La borrachera del poder, la intoxicación gubernamental, el espíritu dominador, el endiosamiento aparecen y se desarrollan con rapidez suma en la mayor parte de los que ocupan puestos repentinamente donde pueden ejercer una autoridad incontrolada. La filosofía libertaria ha puesto precisamente este hecho de relieve, y Kropotkin resumía esta constatación de un hecho que parte desde los más lejanos tiempos con las palabras siguientes: «Los hombres son hombres, y no podéis dar a un hombre una partícula de autoridad sin corromperlo».

Resulta sorprendente que se olviden estas enseñanzas permanentes del anarquismo, que es como olvidar al anarquismo mismo, para ir a buscar razones que son hipótesis, y no pruebas, y razonar de tal modo que se echa la responsabilidad de un estado de cosas no a los que cumplen estas cosas, sino a supuestos provocadores exteriores.

Porque, en fin, es cierto que las cárceles cubanas están hoy repletas de hombres y mujeres que han luchado con Fidel Castro contra Batista, que estuvieron en la Sierra Maestra y en la de Camagüey, que se jugaron la vida y vieron caer al lado suyo a sus compañeros de combate, y que no son más vendidos a los norteamericanos que los admiradores del «jefe máximo» (esta sola denominación indica el carácter de la autoridad ejercida, pues ¿qué diferencia hay entre ella y la de caudillo o de führer?) Es cierto que hubo que improvisar cárceles nuevas, tan grande es el número de presos, en su inmensa mayoría, sino en su totalidad, luchadores antibatistianos de ayer, y que estas cárceles están minadas con dinamita, para hacerlas volar si acaso se quisiera libertar a los prisioneros. Es cierto que gran número de los combatientes antibatistianos, revolucionarios como Fidel Castro, están hoy en la oposición, han tenido que pasar la frontera, o se han alzado en armas, porque no aceptan esta nueva dictadura; y que entre ellos se hallan hombres de los más renombrados de la lucha antes heroicamente sostenida. Es cierto que se da a los niños, desde los siete años de edad, una enseñanza militar y marxistizante para amaestrarlos, como hacen todos los regímenes totalitarios. Es cierto que se ha organizado, primero a base de voluntarismo, ahora obligatoriamente, a las milicias obreras que han sido militarizadas, para asegurar el predominio del gobierno sobre las masas. Es cierto que no se ha expropiado las tierras para entregarlas a los campesinos y sus asociaciones libres y federadas, sino para entregarlas al Estado al que los trabajadores deben el trabajar o el no trabajar, al que los pequeños propietarios pagan ahora el rédito que pagaban ayer a los terratenientes, como los inquilinos pagan ahora al Estado el alquiler que ayer pagaban al propietario, siéndoles incluso descontado este alquiler sobre su sueldo periódicamente pagado. Es cierto que los partidos políticos y las fuerzas liberales no tienen derecho a propagar sus ideas, que los sindicatos obreros están todos avasallados desde arriba a consecuencia de una intervención estadista-dictatorial. Es cierto que ningún otro modo de organización o reorganización se admite y practica fuera de lo que decide el Movimiento del 26 de julio, partido oficial de la Revolución, cada vez más inspirado por el partido comunista. Es cierto que la prensa que combatía, a veces valerosamente a Batista, pero que tenía derecho de existir bajo este dictador, ha desaparecido o tenido que emigrar, como ocurrió a la gran revista *Bohemia*, que tanto hizo contra Batista, y y que aprobó y defendió desde el primer día el programa de la Revolución.

¡Tantas otras cosas son ciertas! ¡Y tan desgraciadamente! Porque ¿cómo no íbamos a alegrarnos, infinitamente, de que se hubiese hecho una revolución aunque semi-social, en un país u otro del mundo? Pero sabemos que los que aún defienden la libertad han emigrado y deben emigrar no sólo a los Estados Unidos, como se emigraba durante el dominio de Batista, sino a Méjico y otras naciones. Y de consolidarse el régimen actual, las cosas seguirán empeorando.

Bien sé que los que han olvidado o perdido el claro sentido de la libertad lo resolverán todo diciendo que la culpa la tienen los norteamericanos. Explicación unilateral que sólo puede satisfacer a los que nada saben ver o retener fuera de los «slogans» unilaterales. No faltan franceses, ingleses, alemanes y hombres de otras naciones que afirman que el triunfo de Franco era necesario, y que su ataque se justifica para evitar que España cayera en manos de los comunistas... Desconfiemos de tales pretextos. Meses y meses después del triunfo de los antibatistianos, los U.S.A. seguían comprando y pagando el azúcar cubano, que constituye la principal exportación nacional, un precio ochenta por ciento más elevado que el pagado en el mercado mundial. Fué meses y meses después de que Castro había empezado a atacar a diario a los U.S.A. insultándolos, acusándolos (esto dura ahora desde hace un año) de querer desembarcar en Cuba, que los U.S.A. redujeron la

(Pasa a la página 2)

Los verdaderos vínculos

LA nación moderna, forma general de las colectividades políticas, es en sí una aglomeración de ciudades, como la ciudad ha sido una aglomeración de familias. Pero esta concepción de la nación moderna es, hay que decirlo, más esquemática que real. En realidad, las naciones modernas son formaciones sociales de una infinita complejidad y compuestas de elementos de los cuales se deben poner de relieve los principales. Han salido del mundo antiguo por intermedio del régimen feudal, que durante varios siglos ha reinado en toda Europa y ha tenido sobre nuestras ideas y nuestras instituciones modernas una influencia profunda, siempre persistente, muchas veces inadvertida. Los elementos del mundo feudal, amalgamados y organizados bajo el imperio de causas diversas, que no tenemos por qué estudiar, han dado origen, más tarde o más temprano, según los países, a la nación moderna.

Pero ¿cuál es el factor esencial que ha producido y mantiene el vínculo nacional? Se han citado ante todo la comunidad de autoridad política, la comunidad de raza y de lengua, la comunidad de creencia religiosa. Estos diferentes factores han obrado sin duda alguna, ya juntos, ya separadamente, pero ninguno era bastante fuerte para crear por sí solo la solidaridad nacional. Los hechos lo demuestran superabundantemente.

Comunidad de autoridad política, de derecho, de lengua, de religión, límites naturales, no son sino elementos secundarios. El elemento esencial de la unidad nacional hay que buscarlo en la comunidad de tradiciones, de necesidades y de aspiraciones. La humanidad, se ha dicho, está compuesta de más muertos que vivos. El recuerdo de las luchas emprendidas, de los triunfos alcanzados y sobre todo de las derrotas sufridas en común ha contribuído poderosamente a crear y determinar la conciencia de la solidaridad nacional. Para no citar más que un hecho, la guerra de Cien Años y los recuerdos imborrables que ha dejado en las conciencias francesas ha sido una de las causas más activas de la formación del sentimiento nacional francés. La comunidad de las tradiciones ha representado en todos los países un papel esencial, y en este sentido se ha dicho, muy justamente, que la nación era una formación histórica (Renán).

La comunidad de las aspiraciones y de las necesidades presentes, el sentimiento del papel que los hombres de una misma nación deben representar en común en el mundo, la necesidad de defender un patrimonio común de ideas, de riquezas morales o materiales, todo eso mantiene y aumenta cada día la cohesión natural...

Por otra parte, los miembros de una misma nación están particularmente unidos entre sí por los lazos de la solidaridad por división del trabajo, porque estando más cerca unos de otros, cambian naturalmente más frecuente y más fácilmente los servicios que pueden prestarse a causa de sus aptitudes diferentes.

La nación, forma actual general de las colectividades políticas, no excluye, sin embargo, la conservación de las formas sociales anteriores, la familia y la ciudad. El miembro de la nación puede estar también incorporado en una familia y una ciudad. Pero se deplore o no, estamos obligados a reconocer que en la nación moderna la familia, como grupo social, está en vías de disgregarse, y que el municipio moderno, por razones que no hay por qué investigar, es impotente para fundar agrupaciones coherentes y fuertes en el seno de la nación.

Al mismo tiempo se forman otras agrupaciones. Las corporaciones profesionales incorporan a los hombres en una nueva jerarquía social. La formación, en el seno de la nación moderna..., de agrupaciones fundadas en la comunidad de los intereses profesionales, industriales, comerciales, de los trabajos científicos, de las obras artísticas, literarias, etc., y también en las promesas de ayuda mutua, es incontestablemente el hecho social más notable de los últimos treinta años.

La nación es una realidad, jamás hemos tenido el pensamiento de negarlo. Esa realidad consiste en el lazo de solidaridad, de interdependencia que une entre sí, de una manera particularmente estrecha, a los hombres que son miembros de una misma nación. Pero no se podría ir más lejos sin salir del dominio de la observación positiva y caer en la hipótesis y la afirmación metafísicas. Así es como rechazamos sin vacilar todas las doctrinas que afirman que existe una conciencia y una voluntad de la nación, que, por consiguiente, la nación posee una personalidad distinta de los individuos que la componen, y que la voluntad de esa persona es la soberanía nacional, el poder político mismo, el poder de mandar a los individuos.

De que, en el mismo momento, en la nación, la mayoría de los individuos piensen la misma cosa, no se podría deducir que el soporte de esos pensamientos es una sustancia propia, que sería la conciencia nacional. Si la psicología positiva ha rechazado definitivamente el concepto de alma individual, abandonándolo al dominio de las creencias religiosas, no vemos cómo la política puede mantener el concepto de alma colectiva.

La nación es, pues, simplemente el medio en el cual se produce el fenómeno que es el Estado, es decir, la diferencia entre gobernantes y gobernados.

LEON DUGUIT

Atención a Cuba

EN una polémica no muy afortunada suscitada en las páginas de un estimado colega, se ha afirmado que SOLIDARIDAD OBRERA «ha tomado posición» en cuanto a lo de Cuba. Contra las dictaduras, contra los malogreros de revoluciones, contra todos los Estados, desde el primer día estamos en ello. En favor de una satrapía para rechazar a otra, en eso no estaremos nunca, en lo que creemos estar de acuerdo con todos los compañeros.

En Cuba determinado grupo inició resistencia a la dictadura de Batista en Sierra Maestra y otro la inauguró a su vez en la montaña Escombreras. Con mayor o menor fortuna ambas fuerzas pelearon contra el tirano hasta lograr derribarlo. Por méritos o por propaganda Fidel Castro quedó en primera figura y sobre ella se acumuló la simpatía del mundo de izquierdas, en el cual nosotros figuramos. En medio de «su» esplendoroso triunfo Fidel prometió no abusar de la gloria, estando dispuesto a no coger las riendas del Poder siquiera. El había combatido para liberar al pueblo cubano y no para gobernarlo, por cuya afirmación extremadamente simpática los libertarios podíamos pensar en una nueva organización social lo menos estatal posible.

Han pasado meses y algún año y la buena voluntad de Castro no se ha acreditado. Contrariamente, su tendencia a la dictadura se ha pronunciado y, últimamente, agudizado. Castro no suelta el mando absoluto y no piensa celebrar elecciones. Siguiendo la corriente absolutista, puede que como buen dictador se amañe un plebiscito. El pueblo cubano sacudióse una tiranía vieja para soportar otra nueva. Mal asunto, «mal año» para la libertad nuevamente. Pero en esta transformación de propósitos median circunstancias dignas de estudio.

No somos enemigos temáticos ni sistemáticos de «los americanos»; lo tenemos demostrado. No hemos querido sujetarnos a ese estúpido prejuicio bolchevique. Pero Norteamérica capitalista, reaccionaria, está por algo en el cambio de frente de Castro, ese hombre que cooperó en una revolución sin presidencia de ideas. El pueblo norteamericano tiene conciencia izquierdista, es elemento de progreso político, pero la Banca y el Pentágono yankis son dos poderes elevados por encima de la nación, por más que se hinche el perro de la democracia. Castro o la Revolución cubana, al tratar de emancipar la isla del dominio económico extranjero, al proponerse aplicar una medida agraria cumplidamente revolucionaria, tenía que chocar fatalmente con los intereses privados de los explotadores yankis. Que el castrismo para ahuyentar un poder nefasto haya recurrido a los servicios de otro poder, nefasto igualmente, ésa es otra — y lamentable — historia. Pero Cuba libre — libre tal como la imaginábamos — debía oponer su pequeñez física en la prueba con el mastodonte norteamericano...

Es un drama éste que merece la pena meditarlo. Castro y su grupo se han entregado en brazos del comunismo al salir del regazo capitalista. Falta de personalidad, carencia de procedimiento. Incluso la Prensa cubana de ahora copia el detalle declamativo, consignero, militarista de sus interesados protectores. Los sindicatos obreros desaparecen en Cuba como tales bajo la asfixia provocada por la hegemonía comunista, igual que acontece en España bajo la égida del sindicalismo falangista. Observando el actual panorama cubano se aprecia escasez de inteligencia en sus gobernantes, y un miedo atroz al poderoso y reaccionario vecino norteño. Evidentemente, el castrismo carece de brújula propia, lo cual nos da a pensar si es cuerdo atacar implacablemente a esos revolucionarios despistados, a esos hombres que hallaron trabas «insuperables» cuando trataron de organizar Cuba a la manera cubana. Trabas provinentes de unos extranjeros prepotentes que igual hablan de libertad que sostienen al liberticida Francisco Franco.

Ante el panorama político cubano, nos preguntamos si no sería mejor relevar los defectos del castrismo a la par que ofrecerle camino. Tomar posición roqueña, ultrancista, en sentido de pro u contra sin previsión de nuevos aconteceres, nos parece, más que inhábil, injusto. Ni yankis ni bolcheviques: Cuba con soluciones cubanas, y con el mundo de izquierdas en su acodo para evitar que una revolución que parecía verdadera se pierda y con ello dar cierre a las esperanzas de libertad de los pueblos centro y sudamericanos. Que moscovitas y «americanistas» intriguen y perviertan, se comprende. Lo que no se comprendería es que los hombres de libertad les sirviéramos de juguetes.

Esta es nuestra ecuánime opinión, la cual no es óbice para que cada compañero que lo desee emita la suya, reflejándo, desde luego, un punto de vista libertario y una estima para el compañero que opine diferentemente.

J. FERRER

Pico de Teiufeslei y Sierra de Winterbach

(Continuación y fin)

por **Miguel JIMÉNEZ**

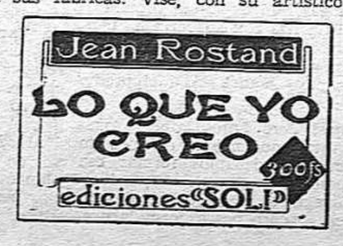
Al Elze y en los 49º 37'33" de Latitud Norte y los 3º49'26" de Longitud Este, la atractiva Luxembourg, con su monumento artístico; la Plaza de la Constitución; el edificio municipal, con su galería de pinturas; el castillo y los jardines. A orillas del Dyle, la revelante Malines o Mechelen, con el artístico edificio municipal; la estatua del médico y botánico Dodoens; el monumento gótico, del siglo XII; la Gran Plaza, el Ateneo y los puentes. A la costa, la excelsa Ostende, con su monumento de estilo, la avenida de Flandre, el puerto, la playa y el faro. En la ribera del Meuse, la animosa Seraing, con el castillo, del siglo XVIII, y los grandes talleres de maquinaria. A orillas del Dyle, la esmeraldina Louvain, Leuven o Luven, con el monumento gótico, la Universidad, la Gran Plaza, el artístico edificio del consejo, la Biblioteca, el parque, la Plaza del Pueblo y la puerta de Malines. Cruzada por el Lys, la brillante Courtrai o Kortryk, con su palacio municipal, del siglo XVI, sus monumentos artísticos y sus buenas manufacturas.

A orillas del Escaut, la remarcable Tournai o Doornik, con su monumento del romano y del gótico, el edificio municipal rodeado de jardines y sus numerosos talleres. En las riberas del Meuse, la encantadora Maestricht o Maastricht, con el Museo de antigüedades; el monumento artístico y la Casa consistorial, del siglo XVII. A las márgenes del Dendre, la afectuosa Alost, con el monumento ojival y la estatua del gráfico Thiers y Maertens. En cuenca magnífica, la palpitante Charleroi, con el Museo arqueológico, las fábricas y las minas. A la confluencia del Sambre y del Meuse, la distinguida Namur, con el monumento de estilo, la estatua del geólogo Omalius d'Halloy, el Museo arqueológico, los bulevares, los puentes y la ciudadela. En buena comarca, la curiosa Tirlemont o Thienen, con su monumento importante y su Plaza del Mercado. Al encuentro del Dendre y del Escaut, la nacarina Termonde, con una torre octogonal del siglo XVIII. A las orillas del Yperlée, la rosácea Ypres o Ieperen, con el monumento artístico, del siglo XIII, los mercados y los talleres textiles. En el paisaje del Wayai, la simpática Spa, con sus fuentes termales. A las riberas del Meuse, la gentil Dinant, con su monumento gótico, del siglo XIII, su castillo y sus fábricas de cobre.

Cual hermosas hortensias, Landen, con sus recuerdos históricos. Mons, con sus célebres yacimientos. Breda, con su castillo, del siglo XVI. Ettelbruck, con su monumento de estilo. Kinderdyk, con sus fundiciones. Foixles-Caves, con sus canteras. Espeldingen, con sus atributos. Gorinchem, con sus mosaicos. Léau, con la Casa consistorial, del sigloXVI. Pepinster, con su castillo y su parque. Medernach, con los restos de la época romana. Dordrecht, con su grato Museo. Solessin, con sus fábricas y sus minas. Chaudfontaine, con sus baños. Huy, con la ciudadela. Al igual, Beaufort, con sus baluartes. Eindhoven, con su industria. Stavelot, con sus tenerías. Blankerbergue, con sus baños. Trooz, con su viejo castillo y su industria. Tongres, con su construcción gótica, del 1240. Jupille, con sus fábricas. Visé, con su artístico edificio municipal. Argenteau, con su castillo. Kautenbach, con sus casas en rocas. Berg-op-Zoom, con su palacio consistorial, del Renacimiento. Juslenville, con su castillo y su parque. Theux, con sus manufacturas textiles. Middelbourg, con su Museo y sus antiguas casonas. Virton, con sus antigüedades rimanas. Hermalle, con su parque y su castillo.

Como bonitas magnolias, Heyat, con sus baños. Dolhain, con su baluarte. Mondorf, con sus aguas sódicas. Hasselt, con su monumento gótico. Lessines, con sus canteras de pórfido. Eppeghem, con su antiguo castillo. Altlisten, con los restos célticos. Lokeren, con su industria. Miriakerque, con sus baños. Lisseweghe, con su monumento artístico, del 1250. Sluis, con su puerto. Echternach, con sus monumentos y sus jardines. Chenee, con sus fábricas. Venlo, con su edificio municipal, del 1595. Deurle, con su castillo. Knokke, con sus baños. Fauquemont, con sus grutas. Diest, con las destilerías. Tilburg, con sus manufacturas. Dixmude, con su construcción artística, del siglo XVI. Middlekerque, con su playa. Marchienne, con sus altos hornos y sus fábricas de vidrio. Bois-du-Luc, con sus minas. Roanne-Coo, con su cascada, Wecker, con sus viñas. Turnhout, con sus fábricas. Boxmeer, con su Casa común y su castillo.

Cual fragantes azucenas, Nieuport, con sus baños. Wervicq, con su monumento artístico, del siglo XIV. Sittar, con su industria. Colmar-Berg, con su castillo. Hoogstraeten, con su construcción gótica del siglo XVI. Thielt, con sus manufacturas. Furnes, con su torre, del siglo XIII. Elcloo, con su industria. Wenduyne, con sus baños. Wasserbillin, con su puerto del siglo XV. Hamoir, con su castillo. Gheel, con el monumento ojival. Floreffe, con sus grutas. Heverlé, con su parque. Bracquegnies, con sus minas. Sotteghem, con sus manufacturas de calzado. Sprimont, con sus canteras. Ingelmunster, con sus tapices. Audenarde, con su torre, del siglo XIII. Le Coq, con sus baños. Chôtelet, con su industria. Heule, con su monumento gótico. Enghien, con su parque. Gerpinnes, con sus antigüedades romanas. Iseghem, con sus fábricas textiles. Han-sur-Lesse, con su gruta. Soignes, con sus canteras. Rochefort con sus grutas y su castillo.



Le Directeur : JUAN FERRER

Imprimerie des Gondoles
4 et 6, rue Chevreul
CHOISY-LE-ROI (Seine)

(c) Ministerio de Cultura 2005